



دائرة معارف
بينتنا الحضارية
سفينة الرابطة
نحو فقه بينى إسلامى معاصر

البيئة الإجتماعية

بسمه عالية ... مودتها إيمانية

الحضارى

يوسف يونس نوفل

تقديم

د. ا

محمد مختار البديوى
رئيس جامعة طنطا

د. ا

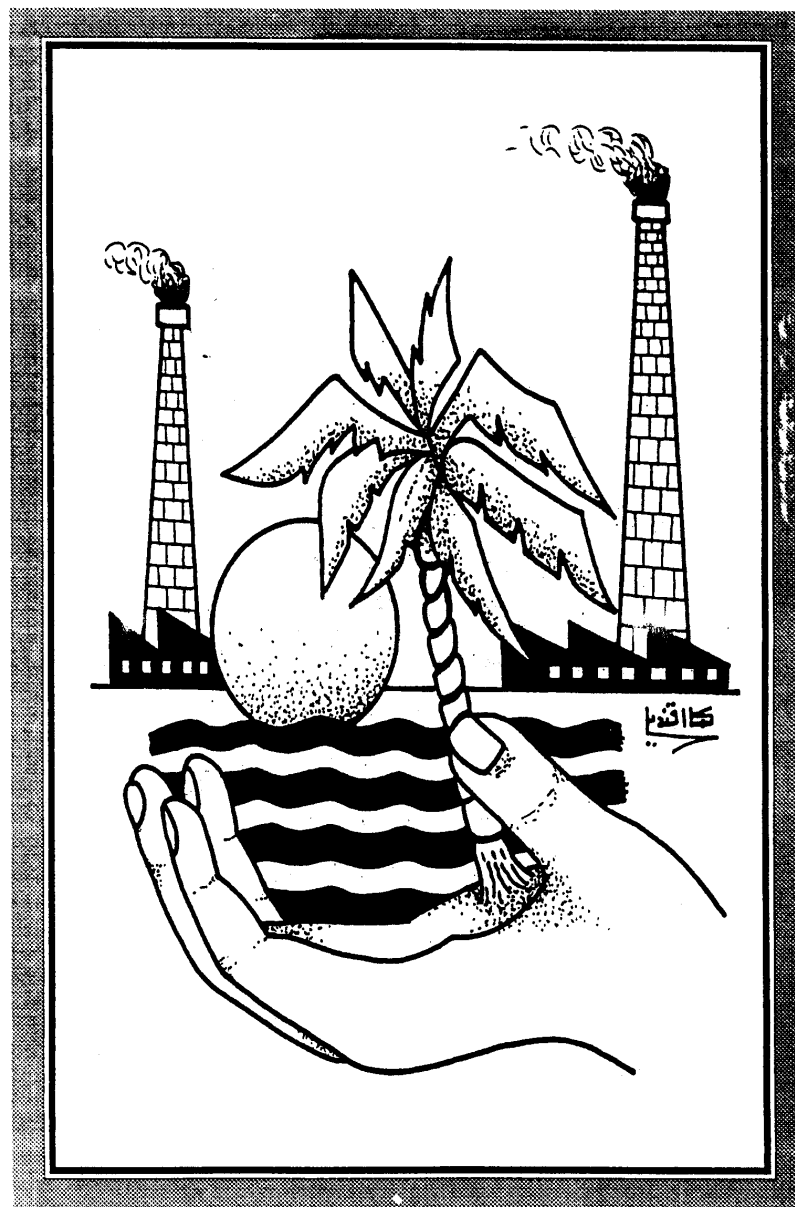
أحمد عبد الغفار
محافظ الغربية

مكتبة جزيرة الورد - المنصورة

٢٢٥٧٨٨٢ ط

جميع حقوق الطبع محفوظة
الطبعة الأولى

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



الافتتاحية

﴿ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا كَافَّةً لِّلنَّاسِ بَشِيرًا وَنَذِيرًا ﴾ (١).

«أيها الناس إن ربكم واحد ، وإن أباكم واحد كلكم لآدم وآدم من تراب . إن أكرمكم عند الله أتقاكم . ليس لعربي فضل على عجمي إلا بالتقوى» (٢).

(١) سبا / ٢٨ (٢) خطبة الرسول في حجة الوداع ﷺ .

دائرة المعارف هذه



عوة عالمية تكسر حاجز الزمان والمكان والأفكار
البالية لدورة زمنية جديدة وصلت فيها البشرية كما
يقولون إلى مرحلة (القرية الكونية) فكان حتماً أن
يكون لهذه القرية رؤية فكرية تتسم مع هذه الطفرة المدنية
وأساليبها العلمية التي تعتمد على الإنطلاقات التقنية والتي كان لها انعكاساتها
على كل صور الحياة البشرية والمادية وجعلت هذه البشرية تعيش مناخاً مأساوياً
يوحى بالفوضى والخراب والدمار أوصل البقر إلى مرحلة الجنون والتفاح إلى
السرطان ، والبشر إلى عبادة الشيطان ... ومن ثم كان حتماً أن يكون هناك
صدى لهذا المناخ المأساوي وهذه الصرخة العصماء ... ليس كما كتب كتاب
البيئة أن البيئة (ماء ، هواء ، غذاء) ولكن البيئة في شتى مظاهرها سيمفونية
عالمية تعزف بروح الوجدانية سواء كان ذلك بشراً أو حجراً ... نباتاً أو
حيواناً ... برقاً أو رعداً ... جبلاً أو تلالاً ... الكل يسبح ... والكل له حرمة
ورسالته ... والإعتداء على هذه الرسالة بأى شكل هو تلوث صارخ ... فكانت
دائرة المعارف هذه دعوة لتحريك مشاعرنا وأحاسيسنا إلى هذا النزيف البيئي
وفيروسه العالمى لإستئصال أصل المرض ، والوصول بالجسد الكونى إلى السلام
البيئى ، وسنرى كيف أن السلامة البيئية فى إسلام البشرية !! وأن الحصانة
الحضارية فى البيئة الإسلامية !! ثم المفاجأة الكبرى بأنه لأن يتحقق كل ذلك
إلا بالرجوع إلى منظومتنا القرآنية وسنتنا النبوية !! وأن يكونا هما طوقا النجاة
وسفينة نوح إذا أردت قرينتنا الكونية أن تصل إلى مرفأ السلامة البيئية ... فهى
تستطيع أن تتركب القرية الكونية هذه السفينة أم لا ؟ !!

الكاتب الحضارى

يوسف يونس نوفل

تحذير

(يمنع طبع هذه الدائرة أو أى جزء من أجزائها أو نقل فكرتها أو تحويلها بشكل أو بآخر بكل طرق الطبع والتصوير والنقل والترجمة أو التسجيل المرئى أو المسموع والحاسوبى إلا بإذن خطى من المؤلف أو دار النشر ، وإلا التعرض للمساءلة القانونية فى الحقوق المدنية والأدبية الخاصة بالمؤلف)

الجهاز
يوسف يونس نوفل



كلمة السيد الدكتور / أحمد عبد الغفار

محافظ الغربية

سعدت سعادة بالغة وأنا أكتب كلمة تقديم عن هذه « الموسوعة البيئية » للكاتب الأستاذ / يوسف نوفل ، وقد تناولت أهم القضايا المطروحة على الساحة المصرية والدولية والعالمية ... وهى قضايا البيئة والحفاظ عليها لما لها من أهمية عظيمة لكل كائن حى على سطح الأرض ... فمنذ أن خلق الله الأرض كانت تستصرخ الإنسان أن يعمرها أما الآن فهى تستصرخه أن يحافظ عليها آمنة .

ومما لا شك فيه أن التقدم العلمى الذى صنعه الإنسان لخدمته قد صدر عنه الكثير من الملوثات البيئية ... الأمر الذى أصبح يهدد الحياة على سطح كوكب الأرض .

إن القضايا التى ناقشتها الموسوعة من خلال الفكر المستنير للكاتب الذى اعتمد فيه على أسلوب نابض حى فى الحوار بين الإنسان والبيئة مستنداً بآيات قرآنية تحث الإنسان على المحافظة على البيئة ، فهذا جهد عظيم للكاتب يستحق منا الشناء والتقدير لرؤيته العالمية ومقاييسه الحضارية مع تمنياتنا له بدوام التوفيق والنجاح وأن تخرج هذه الموسوعة إلى حيز النور وأن تحقق الهدف فى خدمة القضايا البيئية ، التى عاجلها الكاتب واصفاً لها الدواء الشافى بعد أن عرف الداء العاصى .. وفقنا الله لخدمة مصرنا الغالية من أجل حياة أفضل وبيئة نظيفة فى ظل القيادة الحكيمة والراشدة للسيد الرئيس / محمد حسنى مبارك رئيس الجمهورية .

والله الموفق وهو المهيمن ...

د . أحمد عبد الغفار

محافظ الغربية

كلمة الأستاذ الدكتور / محمد مختار البديوي
رئيس جامعة طنطا



إن البيئة العالمية ليست مجرد إطار كوني أو موقع جغرافي محدد وإنما يتسع هذا المفهوم ليشمل الإطار الحضارى ، والثقافى ، فمصر موطن المدنية ومهد الحضارة الإنسانية منذ أقدم العصور ولشعبها ميراثاً روحياً وثقافياً وحضارياً متميزاً قدم للبشرية على مدى قرون طويلة إنجازات حضارية رائعة ، وقد أثمر هذا النسيج الحضارى المتنوع نتاجاً ثقافياً عميقاً أدى إلى رسوخ قيم التسامح والإخاء والخير والعطاء وجعل رسالة الإنسان على هذه الأرض وفي هذه البيئة أن يبنى ويعمر لا أن يخرب ويدمر . وقد أولت جامعة طنطا اهتماماً واسعاً بتوجيه خطط البحوث العلمية لخدمة قضايا البيئة لتحقيق رسالة الجامعة كمركز إشعاع علمى وحضارى يسهم فى تنمية المجتمع وخدمة البيئة .

ولأن الإحتفاء بالبيئة هو إحتفاء بالحياة فإننى أرحب بصدور (دائرة المعارف البيئية) التى تناول فيها مؤلفها الأستاذ / يوسف نوفل ، قضايا البيئة وجعل من كوكب الأرض وعالم السماء مسرحاً درامياً لعرض أفكاره العميقة ومعلوماته الوافية حول البيئة البحرية والجوية والسياحية والعسكرية والتاريخية والعلمية والجمالية والأدبية وغيرها الكثير ولا شك أنها إضافة جديدة من نوعها للمكتبة العربية .

وإننى أرحب بكل جهد مخلص يحقق لبلادنا مانشده من تطور وازدهار تحت قيادة السيد الرئيس / محمد حسنى مبارك لنفتح معاً آفاقاً جديدة ورؤية مستقبلية تحقق لمصرنا العزيزة الخير والرخاء .

أ . هـ / محمد مختار البديوي

رئيس الجامعة

البيئة الاجتماعية ورعايتها الربانية

* ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَاخْتَلَفَ أَلْسِنَتَكُمْ وَأَلْوَانَكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّلْعَالَمِينَ﴾ (١).

* «أحب الناس إلى الله عز وجل أنفعهم للناس، وأحب الأعمال إلى الله عز وجل سرور تدخله على مسلم، أو تكشف عنه كربة» (٢) أو تقضى عنه ديناً، أو تطرد عنه جوعاً، ولو أن تمشى مع أخيك في حاجته أحب إلى من أن تعتكف في المسجد شهراً» وفي حديث نبوى آخر «والله في عون العبد ما كان العبد في عون أخيه» (٣).

* هكذا تدور البيئة الاجتماعية السليمة، حيث أنها تعمل دائماً على تماسك المجتمع الصغير متمثلاً في الأسرة التي هي حجر الزاوية في المجتمع الكبير، وتلوث هذه البيئة يؤدي إلى التآكل الداخلي الذي يعجل بالصراع بين أفراد المجتمع لكي يلقي نهايته المحتومة من الإنهيار والتفكك ... محدثاً الثقب الإجتماعى إن صح التعبير، ونحن نعلم أنه قد جبلت (٤) النفوس على حب من أحسن إليها، والميل إلى من يسعى في قضاء حاجاتها، ولذلك قيل عن الأنانية الاجتماعية أنها ضرب من الانتحار، فالأنانى يزيل ويجف كالشجرة الوحيدة وسط قفر من الأرض، وقد صدق الشاعر عندما قال:

أحسن إلى الناس تستعبد قلوبهم فطالما استعبد الإنسان إحساناً

(١) الروم / ٢٢. (٢) الحزن والغم. (٣) أخرجه البخارى في الصحيح ٧١/٥ كتاب المظالم، ومسلم في الصحيح (٢٥٨٠) في البر (٤) طبعت.

* ومن هنا نجد أن الإيثار والحب هو البلسم الشافى لتلوث هذه البيئة..
(والرعاية الاجتماعية فى مصر تستهدف تحقيق الإستقرار الإجتماعى
والنفسى للأسرة المصرية من خلال تنمية قدرات المرأة وتوفير الإمانات
المناسبة لضمان مشاركتها فى مختلف قضايا المجتمع، وتحسين أحوال الأمومة
والطفولة.. وتوفير مزيد من الرعاية والخدمات للطفل المصرى عامة، ولطفل
الريف بصفة خاصة، مع رعاية المسنين وإنشاء أقسام لغير القادرين منهم على
خدمة أنفسهم) (١). كل ذلك لأن الأسرة هى البيئة الطبيعية، التى تتعهد
الطفل بالتربية، لأن غريزة الأبوة والأمومة هى التى تدفع بكل من الأب والأم
إلى القيام برعاية الطفل وحمايته ولاسيما فى السنوات الأولى من طفولته
وتعد مرحلة الطفولة المبكرة من أهم المراحل فى تاريخ الفرد إذ هى الأساس
الذى يعتمد عليه نمو الطفل فى المراحل التالية، وأن الأبوة والأمومة هى أعظم
تبعة تقع على عاتق الإنسان (٢) ومن ضمن إهتمام الإسلام بالرعاية
الإجتماعية، قوله تعالى ﴿وَأَنْكِحُوا الْأَيَامَى مِنْكُمْ وَالصَّالِحِينَ مِنْ عِبَادِكُمْ
وَأِمَائِكُمْ﴾ (٣)، والرسول ﷺ يطلب اختيار الزوج من النساء فيقول:
«تخيروا لنطفكم وأنكحوا الأكفاء» (٤) وقد سئل عمر بن الخطاب رضي الله عنه
عن حق الولد على أبيه، فأجاب: «أن ينتقى أمه، ويحسن اسمه، ويعلمه
القرآن».. وبذلك نجد الروح الإسلامية توفر مبادئ الوقاية الإجتماعية!!
* ومن أجل كل ذلك تقع مسؤولية تربية الأبناء ووقايتهم من النار، التى

(١) مصر والقرن الحادى والعشرون، انظر المرجع السابق، ص ٤٩. (٢) أصول الفكر التربوى فى
الإسلام، د. عباس محجوب، دار ابن كثير، دمشق، ١٩٧٨، ص ٢٢٤. (٣) النور / ٣٢. (٤)
رواه ابن ماجه والدارقطنى.

تنتظر كل إنسان لا يومس بالله، أو يتبع غي سبيل المؤمنين، قال تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا قُوا أَنْفُسَكُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ ﴾ (٥) ، وجاء لفظ ﴿ أَهْلِيكُمْ ﴾ بالجمع ليشمل الزوجة والولد . على أساس أن بيئتنا ترفض الفردية أو العنصرية .

* والآن - تعال - يا أخى - ندخل إلى عالم هذه البيئة وما تحتوى عليه من تناقضات، وكيف يمكن علاج التلوث الناتج عنها . . لان عالم هذه البيئة مشير وغريب فى آن واحد!! لان أكبر ثقب حدث لهذه البيئة كان فى عصر محمد على - مذبحة المماليك - فضلاً على أنه انفصل عن جسد الخلافة العثمانية ثم حارب الدعوة الوهابية وكل هذه تلوثات اجتماعى، كما حدث للخلافة العباسية على يد القرامطة!!

البيئة: (تقترب من الإنسان - ولم لا؟ وهى اجتماعية بطبيعتها -
قائلة:) إن الحياة الاجتماعية نعمة وهبت لك، تستطيع أن تتصرف فيها
كيف تشاء، ولاى غرض أو هدف تشاء على أن تكون الوحدة العضوية
لربط المجتمع غايتك بتقريب أهدافها وإعلاء روح إيمانها!!
الإنسان: « يبدو عليه ملامح الإنطواء، قائلاً:)
هل أنا الذى أحدد الهدف الاجتماعى ؟ ! (كأنه فى نفور مع نفسه التى
بين جنبه !)

البيئة: « أردت أن تخرجه من هذا الجو الذى تسيطر عليه سمات الكتابة
بطوقها الضيق، فابتسمت وهى تسمح على كتفه قائلة: »
من غيرك أيها الشقيق يستطيع أو يملك؟

الإنسان: «صمت كالمتحير.. وطال سكوته، تتلاعب الألفاظ بين شفتيه ولا تنطق، يوقفها التردد والتوجس^(١)، ويقلقها البأس والخوف، وإحساس بشعور كأنه غارق في بحر عميق لا شاطئ له، وفجأة قال: «ولكنى ضائع.. أشعر بضياغ قاتل، كنجم فقد مجاله في عالم السماء! البيئة: «بفطرتها الاجتماعية التي ترفض الفردية أو العنصرية، تسأله: «أليس لك هدف اجتماعي حميد تسعى إليه، أليس ورائك أحد أنت مسئول عنه؟! ثم أن البيئة الأسرية روح الحياة الاجتماعية!! الإنسان: «أحس أن البيئة قد وضعت يدها الحانية على الجرح العميق الذي يؤلمه ويؤرقه، قائلاً: (ليس لي هدف أعرفه ولست مسئولاً عن أحد. مقطوع من شجرة!! وقد نجح كوكب زحل أن يحزب حوله مجموعة من الأقمار تدور في فلكه يناجيها ويجاريها!! البيئة: «تنظر إلى السماء». ألا تعيش في مجتمع مفتوح! الإنسان: «أحس بضياغ لأنه لم تكتمل أبعاد مجتمعه الصغير، قائلاً) أعيش في مجتمع ولكنى أكرهه ويكرهني وهي حالة أشبه بالسوبرنوتا^(٢) لحالتي النفسية!! البيئة: «أحست هي الأخرى بنبض غريب في حديثه، وملامح وجهه، مما أثار فيها فضول التساؤل، قائلة: (

(٢) السوبرنوتا: هي حالة يتم فيها موت النجم.

(١) الخوف

وهل أنت الذى بدأت بالكراهية .. أم أن المجتمع هو البادى؟
الإنسان: «بدأ يشعر بالانس الاجتماعى يتخلل ثنايا جسمه، وأن
قضيته التى تؤرقه وجد من يستمع لها. قائلاً:»
لست أعرف على التحديد من الذى بدأ .. ولكن كل ما أعرفه أننى
أصبحت الآن أبادل والمجتمع الكراهية .. وهذه كارثة اجتماعية تتنافى مع
الروح الإنسانية !!

البيئة: ولكن من المسئول عن ذلك؟! ثم أضافت: «
ومن فى الناس يرضى كل نفس وبين هوى النفوس مدى بعيد
الإنسان: «نفس كبير يعبر عن البعد الاجتماعى»
لست أدري !
البيئة: أنت المسئول قطعاً .. هل جربت أن تخطو الخطوة الأولى نحوه.
الإنسان: «بملح متجهمة»
جربت وفشلت!

البيئة: «ابتسمت لكى تزيل أثر العيوس من على صفحة وجهه قائلة:»
ربما لا تضع فى التجربة روحك وإرادتك، وبسببك الاجتماعية،
وروحانيتها الربانية!
الإنسان: «سكت متاملاً ثم تمتم كمن استعاد التجربة وأحدث ما وقع
فيه من خطأ قائلاً:»

ربما!! سأحاول وتمتم فى صوت خفيض كأنه الدعاء لو كان لى ولد.
(ثم قال:) أليس الاطفال يربطون الإنسان بالحياة والمجتمع، ويجعلوها
فى نظره أكثر عمقاً وتجهداً وأملأً وامتداداً. وهنا تكتمل دوائر التفاعل

الإجتماعية، تحت مظلة المودة والرحمة الإيمانية!!
البيئة: «عرفت أن سبب نظرتي لهذا المجتمع لأنه ليس له أولاد، ثم
استطردت قائلة:»

تريد أن تبين أن الإنسان كائن اجتماعي بطبيعته.. ولا بد أن يكون
محور لمجتمع صغير يرى فيه نفسه واستمراره. ونظرتي الإجتماعية..
الإنسان: «بنظرة أحادية الجانب»

بالضبط.. هذا ما كنت أتمناه، أليس الله القائل: ﴿الْمَالُ وَالْبَنُونَ زِينَةُ
الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ (١).

ثم قال: ﴿فَهَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِيًّا ۖ يَرِثُنِي وَيَرِثُ مِنْ آلِ يَعْقُوبَ
وَأَجْعَلْهُ رَبِّ رَضِيًّا﴾ (٢).

البيئة: ولكن هذا لا يجعلك تنفلق على المجتمع، لأن الجحيم هي
الذات المنغلقة على نفسها.. أو قل هو الموت بعينه! وانظر إلى غاية الروح
الإجتماعية والتي ربطتها بالدوائر الدنيوية، ثم أليس الله هو القائل أيضاً:
﴿وَالْبَاقِيَاتُ الصَّالِحَاتُ خَيْرٌ عِنْدَ رَبِّكَ ثَوَابًا وَخَيْرٌ أَمْلاً﴾ (٣).

الإنسان: ولكن عند ما أميل إلى الإنفتاح على المجتمع، لا أجد الرغبة
الإجتماعية، ولا الود الإجتماعي الذي يعتمد على من تكثر رؤيته، فقد
يضيق الإنسان بتكرار رؤية الذي لا يحبه.. وربما الذي أكد لي هذه الرؤية
قول الشاعر:

ومن نكد الدنيا على الفرد أن يرى عدواً له ما من صداقته بد (٤)

١، الكهف/ ٤٦ (٢) مريم/ ٦ (٣) الكهف/ ٤٦ (٤) ممر.

البيئة : « بمودة تعلوها ابتسامة ».

الناس يكرهون من يركز على السلبيات دون الحسنات، ويجب ألا تذكر عيوب أهل الفضل تقديراً لهم.

لا يزهّدنك في أخ لك أن تــــــراه ذل ذلة
ما من أخ لك لا يعاب ولو حرصت الحرص كله

فإن ذلك يعطيك الود الاجتماعي ومجالاته، وفي الآخرة ستري فيض نور حسناته ﴿ إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَيَجْعَلُ لَهُمُ الرَّحْمَنُ وُدًّا ﴾ (١) الإنسان : ولكن إن كان الناس يكرهون أن تبرز عيوبهم أمام مجتمعهم، ويعبر الامام الشافعي - رحمه الله - عن ذلك بقوله :

تعمدني بنصحك في انفرادي وجنبني النصيحة في الجماعة
فإن النصح بين الناس نوع من التوبيخ لا أرضى استماعه
فإن خالفتني وعصيت قولي فلا تجزع إذا لا تعط طاعة

* إذن ماذا نفعل أمام الأشياء التي نكرها في تصرفات الناس؟؟

البيئة : « مرتفعة فوق الصغائر وسفاسف الأمور، وتوضح بيديها كأنها تحضر لمعادلة كيميائية : »

التفاعل الاجتماعي يا صديقي، لا يثمر الثمار المرجوة إلا إذا أخذ بأساليب القلوب التي سنّها لنا الرسول ﷺ، وتقارب بين نقاط التقائها.. والسماح في نقاط اختلافها..
الإنسان : (متسائلاً)

كيف يكون ذلك؟ حيث لا يقدر على ذلك إلا باحث اجتماعي يعرف

النفوس وأمراضها وطبيعة الأخلاق وشروطها!!

البيئة : (صائحة)

اكسر الحواجز بين إخوانك!! ثم انظر إلى حديث ابن عمر رضي الله عنهما ، عنه عليه السلام أنه قال : « المؤمن الذي يخالط الناس ويصبر على أذاهم أفضل من المؤمن الذي لا يخالط الناس ولا يصبر على أذاهم » (١).

الإنسان : « ينظر بطريقة دائرية كأنه يبحث عن فأس يدوية! »

إذن المحافظة على روح البيئة الاجتماعية من التواضع والتأكل ضرورة إسلامية تفرضها طبيعة هذا الدين الاجتماعية!!

البيئة : « بروح الشمولية والنظرة الكلية »

ألا تعلم أن بيئتي هي بيئة الجسد الواحد، بآلامه وأماله؟!

الإنسان : (متعجباً)

الجسد الواحد!! كيف؟ كيف ذلك!

البيئة : (بهذوء)

« مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم وتعاطفهم مثل الجسد الواحد، إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى » (٢).

الإنسان : « هنا فقط بدأ يلوح أضواء تلمع وسط البحر الاجتماعي كالنجوم الهادية قائلاً: »

تمنيت لو كان لي في المستقبل مثل هذا النجم .. وأخذ يكرر ومن منا لا يتمنى أن يكون له في مستقبله نجم هادي (٣)؟!

(١) سلسلة الأحاديث الصحيحة للالباني رقم ٩٣٩ . (٢) رواه البخاري . (٣) النجم الهادي يقصد به الروح الإسلامية التي تجعل من المنظومة الاجتماعية وحدة عضوية شأن الجسد الواحد.

البيئة: (هنا أيضاً أحست البيئة ببهجة أظهرت على محياها مسحة من الرضى، وطيب فى النفس، وأرادت أن تختبره لتعرف ما سبب هذا التحول المفاجيء، فقالت بتجاهل .) لعل النجم الهادى الذى تقصده الحكمة !
الإنسان : (متأسفاً)

وماذا تعطينا الحكمة غير المنطق الجاف ؟! ثم أضاف ﴿ وَبِالنَّجْمِ هُمْ يَهْتَدُونَ ﴾ (١) ليؤكد نظريته الاجتماعية.

البيئة: (كانت سعيدة بهذا الرد الذى أثلج صدرها وأراح فكرها، فشجعها ذلك على مزيد من معرفة هذا التحول، قائلة:) لعلك تقصد الحذر!! وأن تكون نجومى الاجتماعية لها سلوك وأضواء فى مسيرتك البشرية ...

الإنسان : « أتسعت حدقة عينيه ليعبر بها عن بريق الروح الاجتماعية قائلاً: »

ماذا سيعطينا الحذر غير الخوف الدائم ؟!

البيئة: (تعجبت من تراكم ثمرات خبرته فى الحياة، وكيف أنها وسعت مداركه .. وجعلت عالمه أكثر رحابة وأوسع أفقاً .. قائلة:) لاشك إذن العمل!!

الإنسان: « نظر إلى ورقة رحلته عبر الحياة بخيرها وشرها، وحلوها ومرها، قائلاً:) وماذا أعطانا العمل غير العرق المتصبب والحد المتأجج (٢) !
﴿ قُلْ هَلْ نُنَبِّئُكُمْ بِالْأَخْسَرِينَ أَعْمَالًا (١٠٣) الَّذِينَ ضَلَّ سَعِيَّهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ يُحْسِنُونَ صُنْعًا ﴾ (٣) .

(١) النحل: ١٦ . (٢) الملتهب الشديد . (٣) الكهف / ١٠٢: ١٠٣ .

البيئة : (واقفة)

إذن لا شيء غير المال .

الإنسان : « هنا ردد الإنسان قول الله تعالى : ﴿ مَا أَغْنَىٰ عَنِّي مَالِي ﴾ (٢٨)
هَلَكَ عَنِّي سُلْطَانِيَّةٌ ﴿ (١) ، قائلاً : »

وماذا أعطانا المال غير الخوف والحذر والعرق والعقد والحقن وكلها
فيروسات تعمل على تآكل تلافيف الروح الاجتماعية وانتهاك أعصابها الفطرية !!
البيئة : (كان البيئة تتبع طريقة «سقراط» فى توليد الافكار من
الآخرين، وهى تستدرجه لتعرف هذه الخبرات المتراكمة التى هى فى الأصل
دم مجفف دفعه من أعصابه عبر مسيرة حياته الطويلة بعد أن اكتوى بنار
التجارب والسنين وكان فى كل تجربة من هذه التجارب يخرج صفر
اليدين .. ثم التفتت إليه بدهشة قائلة : »

وماذا عن النجم الهادى الذى تأمله إذن؟ .. لأننى أحس أنه ربما لا يوجد
فى فلك مجرتنا البشرية، ودرب اللبانة الاجتماعية !!!
الإنسان : « بنبرة تدل على الإرتياح الداخلى، وتوافق نفسى ظهر على
ملامح وجهه بهالة من السرور التى تحيطه قائلاً : »
الحب .. نعم .. الحب .. الإيثار ..

البيئة : « رددت قول الشاعر »

إن نفساً لم يشرق الحب فيها
أنا بالحب قد وصلت إلى نفسى
هي نفس لم تدر ما معناها
وبالحب قد عرفت الله

(١) الحاقة : ٢٨ : ٢٩ .

الإنسان : « تنتصب رموش عينيه كأنها إشعاعات شمسية حيث الإشراقات الصباحية، قائلاً: »

إنه الجوهر الوحيد الذى يعطينا الأمن والإستقرار.. والسلام الاجتماعى.. نحب كل شىء.. كل إنسان.. نحب حتى الكارثة كما نحب النعمة.. الأولى لتوقظ روح القوة على المقاومة فتتوهج النفس كأنها تتحضر.. والثانية نسيم عليل يلطف حر المعركة.. نعم، نحب الوجود كله بدايته ونهايته.. بل إننى أعتقد أن الفرق بين الجنة والنار، أن النار ليس بها بشر وإن كان هذا تصور خاطئ ومردود عليه!! ثم إننا عندما نتقاسم الحب فإنه يزيد وينمى وعندما نتقاسم الحزن فإنه يقل ويتلاشى!

البيشة: « أحست أنه بالحب قد دار فى فلكها، فأرادت أن تاصل له هذا المعنى الجميل عنده قائلة: »

لقد اقتربت مما قاله جلال الدين بن الرومى فى تصويره الأول عن الحب.

الإنسان: (بلهقة)

ماذا قال عن الحب؟! ماذا قال عن نبراسى وتاج رأسى - يقصد الحب -.

البيشة: (مسرعة)

« إن الحب يحول المرحلوأ، والتراب تيراً^(١) والبكدر^(٢) صفاءً، والألم شفاءً، والسجن روضة، والسقم^(٣) نعمة، والقهر رحمة، وهو الذى يلين الحديد، ويذيب الحجر، ويبعث الميت، وينفخ فيه الحياة. »

الإنسان: (مسحوراً)

هل من مزيد!؟

(١) فتات الذهب والفضة قبل أن يضافا. (٢) الماء العكر. (٣) المرض.

البيئة : (بثقة)

بارك الله لعبيد المادة وعباد الجسم فى ملكهم وأموالهم !! لا ننازعهم فى شىء .. أما نحن فأسارى دولة الحب التى لا تزول ولا تحول !!
الإنسان : « يبحث عن منصب فيها، مازال عطشاناً »
أين النبيع الصافى لأروى ظمأى ؟!

البيئة : (مجيبة)

النيع يا شقيقى .. هى البيئة الربانية لأنها مملكة روحية، لأنه لا يوجد بها مطاع شخصية أو منافع دنيوية، أو أحقاد أرضية، لأن أهم ما يميزها أنها علوية سماوية .. ثم قالت له أنظر إلى قول الرسول ﷺ : « والذى نفسى بيده لن تدخلوا الجنة حتى تؤمنوا ولن تؤمنوا حتى تحابوا » (١).
الإنسان : (ينظر إلى السماء .. ويتأمل فيها وكأنها متحف مفتوح ويتمتم بقوله :)

أيقنت أن الحب هو روح الوجود، وإكسير (٢) القلوب، وصمام الأمان لبنى الإنسان .. وقد صدق من قال لو صار الحب ما احتاج الناس إلى العدل ولا إلى القانون .. (ثم سأل البيئة قائلاً :) وما علاقة الحب بالبيئة الاجتماعية !!؟

البيئة : « ابتسمت له قائلة :)

يقول إخوانك من علماء الاجتماع أن الحب سلوك اجتماعى يقوم به الإنسان داخل الجماعة، وبذلك يعدون الحب ما هو إلا ظاهرة اجتماعية يستلزمها العمران البشرى، ويجعلون الحب سلوكاً اجتماعياً يخضع فيها

(١) رواه مسلم . (٢) مادة مركبة كان الاقدمون يزعمون انها تحول المعدن الرخيص إلى ذهب .

الفرد لانهما اجتماعية وجماعية يحددها العقل الجماعي!!
* (وأرادت أن تكون الخاتمة مسكاً فقالت :) لذلك يقول الإمام الغزالي :
« كمال الحب أن يحب الله عز وجل بكل قلبه، ومادام يلتفت إلى غيره
فهناك زاوية من قلبه مشغولة بغيره، ويقدر ما يشغل بغير الله ينقص منه
حب الله ».

الإنسان : (متعجباً)

نعم إن في الجسد مضغة إذا صلحت صلح الجسد كله « ثم أضاف »
وكيف كان انعكاس هذا الفيض الغامر على المجتمع الأول في صدر الإسلام؟!

البيئة : (صائحة)

قصص أغرب من الخيال .. نظراً لما نحن عليه الآن!!
الإنسان : « أحس بحنين ورائحة الحب إلى سيرتهم، قائلاً : »

قص على طرفاً منها ...

البيئة : (مستطردة)

كان مجتمع الرعاية فيه قائمة على ركائز الإيمان .. كان مجتمع عنوانه
إيثار بلا خجل، وتعفف بلا طمع، وهذه ضمن مفردات بيئتي الاجتماعية أو
الإجتماع البيئي!!

الإنسان : (بلا خجل يسأل :) أريد توضيح هذه الرسالة التي تختزل من
الحب الكثير.

البيئة : « بصوت طليق .. وحب راق عميق .. وقلب شفاف رقيق .. قائلة : »
أنت تعلم أنه ﷺ آخى بين « سعد ابن ربيع الأنصاري، وأخيه عبد
الرحمن بن عوف المهاجري » فعرض سعد على أخيه عبد الرحمن نصف ماله

واحدى زوجتيه إيثاراً وحباً.. إلا أن عبد الرحمن بن عوف يتعفف (١)
ويقول : بارك الله لك يا أخى فى أهلك ومالك .. دلنى على السوق .. وهنا
رسمت السماء ملحمة

هذا الحب الربانى الفياض .. والود العزب الجميل !!
الإنسان : (بلهفة المشتاق، يريد أن يعرف كيف صور الله هذا المشهد
الجميل الذى يأخذ بالآليات ويسحر العقول ويشير الوجدان، داخل دوائره
وتلفيفه الإجتماعية بروحها الإيمانية) كيف ؟! كيف ذلك ؟!

البيئة : (ناظرة إلى السماء)
﴿ وَالَّذِينَ تَبَوَّءُوا (١) الدَّارَ وَالْإِيمَانَ مِنْ قَبْلِهِمْ يُحِبُّونَ مَنْ هَاجَرَ إِلَيْهِمْ وَلَا
يَجِدُونَ فِي صُدُورِهِمْ حَاجَةً مِّمَّا أُوتُوا وَيُؤْثِرُونَ عَلَىٰ أَنْفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ
خَصَاصَةٌ وَمَنْ يُوَقِّ شَحَّ نَفْسِهِ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴾ (٣).
الإنسان : (بتبتل)

صدق الله العظيم، وكيف كانت الهجرة النبوية أكبر ثورة إجتماعية
عرفتها البشرية العالمية، فهذا بلال الحبشى، وذاك صهيب الرومى، وثالث
سلمان الفارسى تجمعهم الروح الإيمانية داخل بدن بيعتهم الإجتماعية !!
البيئة : لدرجة أنه كان فى علاج التفاوت الاقتصادى بين المهاجرين
والانصار كان بإخوة الإسلام، حتى استقامت الأوضاع الإقتصادية
للمهاجرين، فنزل قول الله تعالى جاعلاً الأخوة هم أخوة الرحم، حيث قال
الله تعالى : ﴿ وَأُولُوا الْأَرْحَامِ بَعْضُهُمْ أَوْلَىٰ بِبَعْضٍ فِي كِتَابِ اللَّهِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ
وَالْمُهَاجِرِينَ ﴾ (٤).

(١) يتكلف العفة. (٢) الذين توطنوا دار الهجرة. (٣) الحشر/٩. (٤) الاحزاب / ٦.

الإنسان : لكن التلوث الإجتماعى كالأمرض الخبيثة يصعب اكتشافها .. فتجد فى هذه البيئة إنساناً يعطيك من طرف اللسان حلوة، ويروغ منك كما يروغ الثعلب !!

البيئة : « محتويه هذا المرض الإجتماعى » .
اعتبره حسوداً، وأصبر عليه، فإن صبرك قاتله، فالنار تاكل نفسها إن لم تجد ما تاكله !!

الإنسان : (متسائلاً)

وماذا عن الصنف الذى قال فيهـم الشاعر :

وإخواناً حسبتهم دروعاً فكانوها، ولكن للأعداء
وقالوا قد سعيننا كل سعي فقلت نعم، ولكن فى فسادى
وقالوا قد خلت منا قلوباً فقلت نعم، ولكن عن ودادى
فما أكثر الإخوان حين تعدهم ولكنهم فى النائبات قليل
البيئة : (يخبرتها الاجتماعية)

هذا الصنف يجب مداراتهم أيها الشقيق، والمداواة لين الكلام والبشاشة
وحسن العشرة لأناس عندهم شئ من الفجور .. وفى قصتى إجابتى .

الإنسان : (بلهفة)

تفضلنى .. كلنى آذان مصغية .

البيئة : (قابضة على صحيح البخارى)

روى البخارى فى صحيحه عن عائشة رضى الله عنها أن رجلاً استأذن
على النبى ﷺ فلما جلس تطف (١) النبى ﷺ وانبسط إليه، فلما انطلق (٢)

(١) تهلل واستبشر. (٢) ذهب.

الرجل قالت له عائشة: يا رسول الله، عندما رأيت الرجل قلت كذا وكذا، ثم تطلعت في وجهه وانبسبت إليه، فقال رسول الله ﷺ: يا عائشة متى عهدتني فاحشاً؟! إن شر الناس عند الله منزلة يوم القيامة من يتجنبه الناس اتقاء فحشه» (١).

الإنسان: (مستبشراً)

أحسن وأحسن إيضاح بيانك، لا مداراة ولا مواراة! «ثم قال:» ولكن إن كان يؤلنى اختلاف مشارب الناس، وأنماط (٢) سلوكهم، فإن طبيعة شخصياتهم، أشد أثراً ووقعاً على هي الأخرى، بسبب تضاربها وتناقضها، وتذبذبها تجاه المواقف «ثم قال بلهجة عامية:» ساعة تروح وساعة تيجي!! البيئة: هنا يأتى دورك أيها الإنسان، والإنسان موقف، ولا بد أن الحس الداخلى لك سيقول شيئاً.. يجعلك تميز الصالح من الطالح.. وبالتالي كيف تعرف تتعامل مع كل منهما..

الإنسان: (بحكمة)

إذن تحديد طبيعتها خطوة أولى فى التعامل معها.

البيئة: بالضبط..

الإنسان: على سبيل المثال!!

البيئة: (مستطردة)

فمثلاً الشخصية القهرية..

هو رجل منضبط لا يسمح لأحد بانتقاده، لأنه أكثر الناس إلزاماً بالعرف المطلوب، والبروتوكولات المتفق عليها، وهو خبير فى كل مجال،

(١) رواه البخارى فى كتاب الادب (٦٢٩). (٢) طريقة.

يفهم فى كل موضوع وأنت لا تفهم شيئاً وهذا يتطلب منك أن تكن جاداً
فى تصرفاتك معه

لأنه، لماح بطبيعته، لدرجة أنه يمكن أن يعرف شخصيتك من قفاك!

الإنسان: « يبتسم وهو ممسك بقفاه، قائلاً: »

والشخصية الأخرى فى بيئتك، وهو يتذكر الصحابي (نعيمان

الانصارى) الذى قال فيه الرسول ﷺ (يدخل الجنة وهو يضحك).

البيئة: والشخصية الهستيرية!!

وهو سريع القلب، قنبلة نفسية موقوتة، قابلة للإنفجار بسرعة، وهو

يشبه إلى حد كبير قرص الفوار.. ما أن تضعه فى كوب الماء حتى يثير الزوابع

والتوترات ثم يهدأ كل شىء بعد قليل وكأن شيئاً لم يحدث، وهى شخصية

هائلة بطبيعتها.. وإن كان مطلوب منك أن تأمن تقلباته، مطلوب منك أيضاً

أن تساعد على فهم نفسه حتى يكون على توافق معها مما يقلل من حدة

توتره. وبيئتك التاريخية حافلة بهذه النماذج الفرعونية عندما تعمل

الجينات عملها!!

الإنسان: (متسائلاً)

وهل هناك شخصيات أخرى فى بيئتنا الاجتماعية؟!

البيئة: (مبينة)

بيئتنا الاجتماعية يوجد بها أيضاً الشخصية البارانونيدية! والتى ترى كل

الناس أشراراً، وهى واحدة من أكثر الشخصيات انتشاراً، وهى تؤمن بالكلمة

القائلة «انتظر عدوك عند النهر» وهى تدل على الحيلة الشديدة وتوقع

الأذى من مكان تشير الأمور فيه إلى الوداعة والهدوء فى هذا المكان الذى لا

تنتظر فيه الخطر.

وهذا يجب أن تعامل بالمثل أى لا تامن له جانباً، على أن تكون المعاملة الحسنة هي المقدمة.

الإنسان: (مثالاً)

عالم غريب الأطوار! وسبحان من قال ﴿وَأَنَّهُ هُوَ أَضْحَكَ وَأَبْكَى﴾ (١).
البيئة: «أتبع السيئة الحسنة تمحها وخالق الناس بخلق حسن» بل يجب أن «تتقى شر من أحسنت إليه» وهذه الحكمة تتطلب منك أن تتوخى الحذر... ليس ممن أسأت إليهم ولكن على العكس تماماً ممن أحسنت إليهم... عليك أن تنتظر الإساءة كنتيجة لإحسانك للبعض... ومنطق هذه الشخصية هو ما جسده الشاعر بقوله:

والظلم من شيم النفوس فإن تجد ذا عفة فلعلة لا يظلم

وهذه الشخصية تتحول إلى العدوانية بسهولة إذا علقت على أفعالها أو انتقصت من دورها لأنها تعتقد أنها تجسد الخير والحق... والآخرين يجسدون الشر...

الإنسان: «أراد أن يقتفى روحها الشفافة في المزاح ببسمة روحانية، إلا أنه ظهرت منه ضحكة صوتية، قائلاً:»

أقنعة متعددة الأشكال والألوان والقسمات.

البيئة: «مداعبة إياه بقولها، يا ذا الأذنين:»

— تجد قناع الدكتاتور: الذى يؤمن بإسلوب واحد للعمل، هو أسلوبه الشخصى.

- والاخر يلبس قناع الطاعن من الخلف : كلما أدت له ظهره طعنك بسكين .
- وهذا يرتدى قناع المتشاكى باستمرار: الذى يجد الخطأ فى كل شىء إلا نفسه .
- وأخيراً قناع المتنافس المزاحم : الذى يخوض فى كل يوم معركة ويصر على كسبها وعلى هزيمة الآخرين ..

الإنسان: « فجأة يمسك طرفى أذنيه ويأخذ نفساً عميقاً مرة أخرى .. ويقول بصوت واضح) لا حول ولا قوة إلا بالله .. وكيف يمكن التفريق بين هذه الشخصيات المتشابكة حتى يمكن التعامل معها على أساس سليم .
(ثم يستطرد قائلاً: »

إن تلوث هذه البيئة أشد من تلوث الهواء الجوى بالغبار وثنائى أكسيد الكربون بل وبالرصاص والزرنيخ .. وثقبه أشد خطوره من ثقب طبقة الأوزون لأن الثقب هنا فى النفوس والمعنويات، وهى أشياء لاى يمكن رؤيتها حتى يمكن علاجها !!

البيئة: الحل بسيط !!

الإنسان: « يقف منتصباً على مقدمة قدميه .. ويتجه إلى البيئة ببريق ملحوظ فى حدقات عينيه .. وقد أمسك ورقة وقلماً بيديه .. لكى يسجل حل البيئة التى وصلت إليه .. وبنبرة صوتيه قائلاً للبيئة: «
أمليه عليّ !! كانه « المحتسب القادم » .

البيئة: الحلم .

الإنسان: الحلم ؟!

البيئة: لماذا الدهشة والاستغراب، وسؤالك مصحوب بالاستعجاب؟
نعم، الحلم وكظم الغيظ . مبدأ قرأتى، وحض عليه خير الأنام، (ثم أضافت :)

إذا آنت من خل جفاء فلا أجفو وإن هو جفانى
ولكنى أداريه برفقى وأمسك عن تناوله لسانى
الإنسان :

والعين إن تكن فى ظلام دامس ورأت ضياءً بفتة (١) أعمها
البيئة: يخطئ بعض الناس فى حقل .. يوعده فىخلف أو يتأخر أو
يقصر أو يجرحك بلسانه فلا بد لكسبه من حلم وكظم الغيظ، لأنك صاحب
هدف وغاية تريد أن تصل إليها ثم قلت قول الله تعالى ﴿والكاظمين الغيظ
والعافين عن الناس والله يحب المحسنين﴾ (٢).

الإنسان: «من حلاوة اللفظ ووقع أثره عليه فى التعامل مع هذا الموح
المتلاطم من الشخصيات أخذ يدندن بصوت غضيض (٣) عملاً بوصايا
لقمان الحكيم لابنه حتى يتجنب التلوث السمعى ﴿وأغضض من صوتك﴾ قائلاً: «
والكاظمين الغيظ... (كأنه عثر على الحلقة المفقودة لهذه البيئة ١)
البيئة: نعم، هذا بلسم للتسامح والمؤاخاة فى بيئتى، لأنه إذا كانت
تقابل الإساءة بالإساءة فمتى نصل إلى الحسنة؟ ثم إنه نابع من الحب الذى
تحدثنا عنه سابقاً، وفوق كل ذلك هو طاعة لرب العالمين، ووقاية إسلامية
لامراضنا الاجتماعية!!

الإنسان: ولكن أحياناً كثرة القرب تفقد الرؤية الصحيحة، «فتسأل
قائلاً: «هل تجدى صعوبة فى اتباع هذا المنهج كظم الغيظ على أساس أنه

(١) بفتة: فجأة. (٢) آل عمران : ٧١. (٣) منخفض.

* المحتسب فى عصر الخلافة العباسية صار يطلق على الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر اسم
«الحسبة» وعلى القائم بذلك اسم «المحتسب» وهى خير علاج للمجتمع المعاصر.

ضد طبيعة النفس، وبخاصة فى هذه الحياة المعاصرة، وضغط الحياة المادية ووطأتها القاسية، وتناقضاتها العجيبة؟!

البيئة: لأنك يا سيدى لم تمارس أصول وقواعد فن هذه الرياضة!!
الإنسان: تعجب من أمر البيئة وفلسفتها هو يسألها عن كظم الغيظ،
وهى تحدّثه عن أصول وقواعد الرياضة! ولم يبق إلا أن تقول: (الكورة إجوان
وصدق من قال)!

البيئة: (صائحة)

ألا تعلم بأن هناك رياضة روحية فى بيئتى؟ رياضة «الضبط
الإجتماعى»، بل أن هذه الرياضة هى أهم ما يميز بيئتى.
الإنسان: (متعجباً)

ما أوحش الغلظة والفظاظة التى تخرج الإنسان عن طبيعته، وتجعله
كالوحش الكاسر فى معاملاته، أو كالرجل التوراتى (١) فى معتقداته!
البيئة: (بهدوء)

بل ما أجمل الرحمة واللين ﴿فَبِمَا رَحْمَةٍ مِنَ اللَّهِ لِنْتَ لَهُمْ وَلَوْ كُنْتَ فَظًّا
غَلِيظَ الْقَلْبِ لَانْفَضُّوا مِنْ حَوْلِكَ﴾ (٢)، وما من شىء أشد تنفيراً عن الحق
والخير مثل دعوتهم إليه بالغلظة والخشونة!!
الإنسان: (مجاملاً)

معك الحديث ذو شجون (٣) وله روائع ذكية، وقواعد وفنون.
البيئة: بل يجب أن تتذكر هذه الحكمة وهى بمثابة دراسة نظرية للضبط الإجتماعى.

(١) إشارة إلى رجل الدين اليهودى التى تتسم شعائره الدينية بالعنف. (٢) آل عمران / ١٥٩.

(٣) فنون وشعب تنادى.

الإنسان: تفضلنى .

البيئة: داخل الإعصار الذى يمزق السماء هناك مجال للهدوء المركزى!
الإنسان: ما شاء الله .. رائع! فى ضبط النفس وكبح جماحها (١).
البيئة: وأكثر منها تحدياً للظروف الصعبة والعمل تحت وطأتها القاسية
وأنظر إلى الحكمة التى تقول:

«اجلس باسترخاء فوق سرج الحياة»

الإنسان: معادلة صعبة .. أن يجلس الإنسان مسترخياً فوق نار
الحياة ... لاشك أن من يفعل هذا يجب أن نضع إكليل من الغار على مفرق
رأسه، باستثناء رجب فوق صفيح ساخن!! (٢).

البيئة: «بسمه إيمانية مستنكرة الدعاية السينمائية:»

وهناك طريقة أخرى تساعد على تلطيف جو بيئتى .

الإنسان: قلى لى بالله عليك ما هى؟ ثم قال داعياً: ﴿وَأَجْعَلْ لِّى وَزِيْرًا
مِّنْ أَهْلِى (٢٩) هَرُونَ أَخِي (٣٠) اشْدُدْ بِهِ أَزْرَى (٣١) وَأَشْرِكْهُ فِى أَمْرِى (٣٢) كَىْ
نُسَبِّحَكَ كَثِيْرًا (٣٣) وَنَذْكُرَكَ كَثِيْرًا (٣٤) إِنَّكَ كُنْتَ بِنَا بَصِيْرًا﴾ (٣).

البيئة: إدخال السرور على الآخرين، وتذكر قول الرسول ﷺ: «لا
تحقرن من المعروف شيئاً ولو أن تلقى أخاك بوجه طليق» (٤).

الإنسان: يقول يحيى بن معاذ «أحسن شئء كلام رقيق، يستخرج من بحر
عميق، على لسان رجل رقيق» ثم أضاف: «أطلبوا الحوائج عند حسان الوجوه» (٥).

(١) العفو عن الأمر حتى يغلبها. (٢) إشارة لفيلم لعادل إمام. (٣) طه / ٣٥: ٢٩.

(٤) رواه مسلم فى البر. (٥) حلية الأولياء (٣/ ١٥٦)، كنز العمال ١٦٧٩٣، ١٦٧٩٥، اللآلىء
المصنوعة (٤٢/ ٢)

البيئة: أى نعم.

لقد قال الرسول وقال حقاً وخير القول ما قال الرسول
إذا الحاجات أبدت فاطلبوها إلى من وجهه حسن جميل
الإنسان: «بدأ يكسو هالة وجهه، لحمة اعتذار قائلاً:»

وجوه لو أن المدلجين (١) اعتشوا بها (٢) صد عن الدجى حتى ترى الليل ينجلي
البيئة: «فابتسمت وأرادت أن تحفظ له ماء وجهه، قائلةً» أريد أن
أهمس فى أذنك بشيء آخر يضمن دوام المحافظة على بيئتي بروحها الجمالية
وكينونتها الاجتماعية.

الإنسان: (بكل ذكاء:) أعرف ما تقصدين.

البيئة: دور المؤسسات فى التنشئة الاجتماعية، أليس كذلك؟

الإنسان: بلا، هذا ما كنت أود التنويه به. والسؤال عليه. ثم أنشد:

وينشأ ناشى الفتيان فىنا على ما كان عوده أبوه
وما دان الفتى بحجى ولكن يعوده الدين أقربوه

البيئة: لأنه من خلال التنشئة الاجتماعية، يتم دمج الفرد فى المجتمع،
ودمج ثقافة المجتمع فى الفرد. «إن الله سائل كل راع عما استرعاه، أحفظ
ذلك أم ضيع، حتى يسأل الرجل عن أهل بيته» (٣).

الإنسان: صدق رسول الله ﷺ: وهنا يتكيف الفرد مع معايير
وتصورات وعادات وقيم الجماعة التى يعيش وسطها ١١.

البيئة: وهنا استغلت البيئة هذا الجو الذى يساعد على الوقوف على

(١) المدلجين: من يسيروا بالليل. (٢) اعتشوا: أى أناروا بها طريقهم. (٣) السلسلة
الصحيحة للالبانى رقم (٦٣٢٦١) عن أنس وهو صحيح.

جوانب المواضيع الأخرى، فقالت: والأسرة عماد بيمتى الاجتماعية وأثرها واضح فى حياة الأفراد، لأن الطفل يكسب معالم شخصيته وخبراته الأساسية فى أحضان لأسرة.

الإنسان: بارتفاع تام... قائلاً (: بالطبع إن التعليم فى الصغر كالنقش على الحجر..

البيئة: وكيف يكون ذلك؟ والام فى حالة غياب عن المنزل قائلة: ليس اليتيم من انتهى أبواه من هم الحياة وخلفاه ذليلاً إن اليتيم هو الذى تلقى له أما تخلت أو أباً مشغولاً (١) الإنسان: ربما للعمل.

البيئة: سواء أكان للعمل.. أو الطلاق.. أو حتى الوفاة فإن ذلك يقود الطفل إلى الانحراف الذى يؤدى إلى الفشل الدراسى ثم ينعكس ذلك على نفسية الطفل، مما يدفعه لإطلاق العنان للنزعات العدوانية، وكل ذلك يعمل على تلوث بيمتى الاجتماعية عن طريق الظواهر الانحرافية التى تظهر بين الحين والآخر وتؤثر على قيم المجتمع!!

الإنسان: (أحس أن البيئة أدت به مرة أخرى إلى طريق مسدود بعد أن كان قد استراح.. لأنها بذلك ستفتح عليه باباً يصعب غلقه، فقال، (وماذا عن ظاهرة التلوث الاجتماعى التى ابتلينا بها.

البيئة: عبادة الشيطان.

الإنسان: ولكن هذا محرم فى جميع الأديان.

(١) أمير الشعراء: أحمد شوقى.

البيئة: بل إن القرآن ينهانا عن عبادة الشيطان حين يقول: ﴿لَمْ أَعْهَدْ إِلَيْكُمْ يَا بَنِي آدَمَ أَنْ لَا تَعْبُدُوا الشَّيْطَانَ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُبِينٌ﴾ (١).

الإنسان: إذن هذه الظاهرة قديمة ولها جذور تاريخية طبقاً لنص الآية القرآنية؟
البيئة: بالطبع لبست ثوباً جديداً، مما جعل بعض الشباب يقع في حبال هذه العبادة الشيطانية، وكان أبطالها لهم أمماً تخلت أو أباً مشغولاً.

الإنسان: وبالتالي فإن طقوس هذه العبادة مرتبطة بالشيطان.

البيئة: بل إن من طقوسها الرقص العارى مع الموسيقى الصاخبة، ثم يعلن بعدها البدء فى ممارسة الجنس المقدس بصورة جماعية مع استمرار الموسيقى الصاخبة والأضواء

المتحركة وفى خلال كل ذلك ترتكب بعض الجرائم الشاذة والغامضة.
الإنسان: صاح قائلًا:

هذا مجتمع حيوانى قذر متطور فى شكل بشرى، وسيحدث لهم ما حدث لقوم لوط!

البيئة: بل إن المجتمع الحيوانى لا يحدث فيه جرائم القتل، فى جنوب أفريقيا عام ١٩٩٠ م قتل أكثر من ١٢ شخص كقربان للشيطان.

الإنسان: أن من يفعل هذه الأشياء لاشك أنه لا تربطه بالدين علاقة، ولا بالضمير وازع، ربما أن (المافيا) كانت لها جوانب اجتماعية وإنسانية؟ بجانب هذه العبادة الشيطانية!

البيئة: هذا هو الثقب (١) الذى يؤلمنى .. لأن ضحيته فلذات أكبادنا .. ويضع بيئتى الاجتماعية على شفا جرف (٢) هار ويمكن أن يعجل بسقوطها،

(١) يس: ٦٠. (١) الحرق فى الجلد أو الجدار. (٢) متصدع.

ويجب أن تعرف أن كلمة « المافيا Mafia » تلوثاتها بشرية .
 الإنسان: الحق أقول لك أيتها البيئة .. أنت نفسك من أخطر البيئات !!
 ولكي رؤية تاريخية فماذا عن المافيا العالمية ؟
 البيئة: بالعكس، أنا كباقي البيئات .. والعقل زينة .. ولكن يجب أن
 تعلم أن بيئتي

عالمية .. « والمافيا » الغربية كانت عنصرية بجذورها التاريخية، وهي روح
 بيئتي الاجتماعية، لأن جذور الكلمة تدعو للعنصرية وهي فيروس بيئتي
 الإسلامية، حيث مجموع حروف الكلمة يمثل هذا الشعار: (Morte Alla
 Francia Italia Anela) « شعار إيطاليا هو الموت للفرنسيين » .

الإنسان: نعم ، فقد قال تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ
 وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ﴾ (١) .
 البيئة: « وهنا فقط أحست أنها وصلت إلى بر الأمان، عندما أحس
 الإنسان أن التقوى هي معيار التمايز لمجتمع تصبغه ظاهرة التعارف بين
 شعوبه وقبائله . فنحن أصبحنا نعيش في قرية واحدة ووداعاً لعصر
 الإنغلاق .. فنحن أصحاب رسالة اجتماعية سنقوم برعايتها وتطويرها في
 هذه القرية الكونية على هدى السنة النبوية العالمية !!

البيئة: هل هناك وصفة تراثية تتنبأ بحل المشكلة الاجتماعية .
 الإنسان: « كأنه ابن خلدون يعمل على تأسيس علم اجتماع جديد، أو
 البيروني بنظرته العالمية وروحها الإنسانية، ثم قال: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ﴾ (٢) .

(١) الحجرات/ ١٣ . (٢) الانبياء: ١٠٧

البيئة: «برحمتها الاجتماعية، والتي تعرف أن هذا هو نفسه الإنسان الذي رأى، إن كان الكون يمثل حجراً صلباً فإنه - أى الإنسان - بمثابة شق فيه، وإن كان تفاحة فهو بمثابة دودة فيها قالت:»

أنا أريد البقطة الاجتماعية التي تربط بين أواصر هذه القرية الكونية، «ثم قالت متهمكة: «يا أخى حتى حيوان الدولفين علاقاته اجتماعية!! الإنسان: «يكبر»

الجحيم هي الذات المنغلقة على نفسها.

البيئة: «وحها كروح أبو نواس يدافع عن مذهب أهل الجماعة قائلة:» على أساس أن تكون رؤيتك الاجتماعية ونظرتها الأرضية تحت مظلة العناية السماوية..

الإنسان: قال الرسول ﷺ: «ما زال جبريل يوصيني بالجار حتى ظننت أنه سيورثه».

البيئة: «بسمة ربانية حقيقية تحيط بها الروح الاجتماعية لهذا المولد الجديد وصرخته القوية التي هي بمثابة بقطة اجتماعية لقرينتنا الكونية قائلة: إلى هذا الحد الإنسان: «يخرج بالبيئة إلى دائرة أخرى قائلاً:»

بل كان ذلك عن طريق سفير العناية الإلهية إلى بيئتنا الاجتماعية ﴿نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ (١٩٣) عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنْذِرِينَ﴾ (١).

البيئة: «أحست أن هذه النظرة الاجتماعية هي نظرة إسلامية فابتسمت قائلة» يبدو أنك تريد أسلمة علوم الاجتماع!

الإنسان : أنا أضيق ذرعاً بالنظرية الاجتماعية الغربية سواء منذ (يارسونز) وحتى (هابرماس) .

البيئة : « سعيدة بهذه الرؤية الفريدة متسائلة : »

لماذا رغم أن بعض أبحاثهم تكاد تكون تجريبية؟!

الإنسان : لأن كل مناحي هذه النظرية الاجتماعية لا تتصف بالشمولية، فضلاً عن قصورها في بعض النواحي الاجتماعية!!

البيئة : يبدو أنك متأثر كثيراً بمكارم الأخلاق (لابن أبي الدنيا) وروحه الاجتماعية، و(الماوردي) ورائحته الاجتماعية المصنوعة تحت مظلة العناية الإلهية، والتي وضعت ثورتك الفرنسية داخل ضيق الدوائر الأرضية ما دفعن بعد كل قراءة هذا التراث الناصع البياض، أن يكون مبدأك في البيئة الاجتماعية هو [الذريعة إلى مكارم الشريعة] .

الإنسان : « سعيداً بهذه الروح الاجتماعية ثم ابتسم صائحاً! »

وإن كان سبقني بها (الراغب الأصفهاني) وكيف أنه بقدرته الفردية حاول أن يجعل من كل العقائد والشعائر الإسلامية ضوابط اجتماعية، كما لو كانت بمثابة أدوية صحية، كالرحمة ودورها في الطب والحكمة!

البيئة : (عجباً لهذا الإنسان وهو يجوب طول البلاد وعرضها، عارفاً بالنظريات الاجتماعية وفيروسيها من (المافيا) في إيطاليا ودوائرها الأرضية، حتى يغوص في أعماق بطون التاريخ الإسلامية وهي روح فياضة بالنورانية وعطائتها السماوية،

ثم رفعت سبابتها إلى السماوية تشير إلى الوحدانية .) بيئتي إجتماعيه

بنورها سماوية !!

الإنسان : وهذه (السيمائية) (١) توحد ربها خمس مرات كأنها فى علاقة اجتماعية مع المنظومة الكونية !!!

البيئة : « عجيب أمر هذا الإنسان فى ربط العقائد الإسلامية بمنظومتنا الكونية عن طريق وحدتها العضوية .. ثم قالت : »

ما أجمل رؤيتك الإيمانية التى تصبغ بدن مفرداتك البيئية بروح سلامتك الاجتماعية، ثم أنك عريت (مارتن لوتر) فإن كانت الآلام المضيئة جعلته يحب الحقيقة، عن طريق نصرة المستضعفين، فانت تربط المستضعفين برب العالمين وهذا هو قمة النور المبين !!!

الإنسان : (ناظراً إلى الافاق)

نعم، من يمسك بعضاً من (لا إله)
البيئة : (تقترب منه)
طلسم الخوف تحطمه يداه

أيها المسلم سر مسترشداً
كان للناس صديقا كلهم
يؤثر الرفق ... وإن يلق الأذى
فلتكن أمتنا واحدة
البيئة : « مندفعاً : »
خلف هاديك رسول العالمين
ومناه لو هداهم أجمعين
هكذا وأب الربى إذ يلين
خلفه بالحب والخلق المكين

هل أدركت أمم العروبة داءها
خدعوا الشعوب وأوهموها أن فى
هل حققت قمم العروبة مطمحا
فأستنهضت لعلاجها حكماءها
تلك المذاهب عزها وثرأها
لشعوبها هل كفكت أهواءها

(١) علم يعتمد على الرموز والدلالات لتعبير عن طريق الحركة.

وإذا الشعوب استسلمت فى طاعة عمياء ضلل حبلها رؤساءها
 البيئة : « متزنة تصحح له ، رؤيته أن أمتنا ، أمة واحدة ، فقالت : »
 إن العروبة لا تكاشف داءها فاستنهضت لعلاجها حكماءها
 خدعوا النفوس وأوهموها أن فى تلك المذاهب عزها وثراءها
 هل حققت قمم العروبة مرتقى لطموحها هل كفكت أهواءها
 وإذا القلوب استسلمت فى طاعة عمياء ضلل حبلها رؤساءها
 الإنسان : (بعد أن عرف أن حقيقة الروح الإجتماعية هى الإدراكات
 الإيمانية ، فاراد أن يملأ قلبه بهذه المياه الإلهية ثم قال ما قالته رابعة العدوية :)
 لما علمت بأن قلبى فارغ من سواك ، ملأته بهواكا
 وملأت كللى منك ، حتى لم أدر منى مكاناً خلايا لسواكا
 فالقلب فيه هيامه وغرامه والنطق لا ينفك عن ذكراكا
 والطرف حيث أجليه متلفتا فى كل شىء يجتلى معناكا
 والسمع لا يصغى إلى متكلم إلا ما حدثوا بحلاكا
 البيئة : تصل به إلى قمة الوحدة والذى فيه ازدهار البيئة الإجتماعية :
 إنه الأول وهى الآخر وهو الباطن وهو الظاهر
 يعلم المشهود والغيب ففى علمه كل وجود حاضر
 وإليه الخلق والأمر معا فهو الخالق وهو الآخر
 إن يقل للشىء (كن) يمثل به فله التفسير وهو القادر
 الإنسان : الحمد لله . . أن ازدهار بيئتنا الإجتماعية يكمن فى التعاليم الإسلامية .
 البيئة : بل إن اندثار دولة الطوائف الأندلسية كانت سببه آفات
 اجتماعية ، التى تاتى على كل المدينات الأرضية كما حدث لأطلانتس ،

وديلمون، وبمومي، والإنكا، فكان من الأسباب التي عجلت بسرعة
فقدانها غياب الثوابت الأخلاقية.

الإنسان:

إنما الأمم الأخلاق ما بقيت فإن هموا ذهبت أخلاقهم ذهبوا
البيئة: ماذا تنتظر بعد أن أقامت هذه الدولة سبب سقوطها، من شيوخ
شرب الخمر، والتغزل بالغلمان، وانتشار بيوت الحظوة.
الإنسان: ونفس الانتكاسة الاجتماعية حدثت لدول الإحياء
الإيطالية، كما صورها كاتبهم (بوكاشيو) من أن الرذائل الأخلاقية قد
لحقت رجال الدين وامتدت إلى أديرتهم فعجلت بسقوطهم.
البيئة: إلا أن أهم ما يميز بيئة الاجتماعية، عدم وجود الروح العنصرية.
الإنسان: «ليس منا من دعا إلى عصبية، ليس منا من قاتل عصبية وليس
منا من مات على عصبية» (١).
البيئة: بل انظر ما وصلت إليه العقائد الفاسدة عندما تصبح المجتمعات
هامدة كما حدث لدولة الطوائف.

الإنسان: طبيعة اجتماعية لسننتنا الكونية!!

البيئة: هكذا يصور الشاعر كيف تحكمت بهم الروح اليهودية:
تحكمت اليهود على الفروج وتاهت بالبغال والسروج

(١) رواه أبو داود عن جبير بن مطعم - المشكاة (٢/ ٥٩٥).

وقامت دولة الاندال (١) فينا صار الحكم فينا للعلوج (٢)
فقل للأعور الدجال هذا زمانك إن عزمت على الخروج

* وهنا بدأ الإنسان يغير من سلوكه، ويتخلص من رواسب مذاهبه الاجتماعية التي ربطته بالدوائر الأرضية وكادت تخنق تجلياته الاجتماعية بنفحاتها السماوية ثم قال : ﴿وَاللَّهُ غَالِبٌ عَلَى أَمْرِهِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ﴾ (٣) والتي أوضحتها السنة النبوية، عن طريق هاديها الاجتماعي في حجة الوداع، أن التقدم للروح الأخلاقية على أساس من التقوى التي بينت معالمها الشريعة الغراء والتي بقيامها يعم الخير وتتقدم البشرية نحو النماء والإرتقاء والبقاء ﴿فَلَمَّا جَاءَ أَمْرُنَا نَجَّيْنَا صَالِحًا وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ بِرَحْمَةٍ مِنَّا وَمِنْ خِزْيِ يَوْمِئِذٍ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ الْقَوِيُّ الْعَزِيزُ﴾ (٦٦) وَأَخَذَ الَّذِينَ ظَلَمُوا الصَّيْحَةَ فَأَصْبَحُوا فِي دِيَارِهِمْ جَاثِمِينَ ﴿ (٤) وهذا هو القانون الصامد لروح بيئتنا الاجتماعية .. والذي يشير للوحداية ومن ثم نحن ننظر.. إذن نحن محضرون

(١) الاندال: إشارة لليهود. (٢) إشارة للنصارى.

(٣) يوسف: ٢١. (٤) هود: ٦٤.

مبارك والبيئة الاجتماعية

أنت تعلم - يا أخى - أن رئيسنا المحبوب «مبارك» كان طياراً يخلق فى الفضاء.. وهذا جعله يحلم بمجتمع كبير.. وأنت تعلم أيضاً أنه بعد معاهدة السلام بين مصر وإسرائيل فى عهد الرئيس السادات - رحمه الله - قطعت الدول العربية علاقتها بمصر.. وهنا حدث التصدع لبناء هذه البيئة الكبير.. بيئة الجسد الواحد..

* ولكن الرئيس مبارك كان عليه أن يعالج هذا التلوث الذى حدث للبيئة الاجتماعية الكبرى «الوطن العربى» لأنه لم تغب عن أنظاره ملامح هذه البيئة التى هو دائماً حريص عليها وحقيقتها الأساسية وهى أن مصر للعرب.. والعرب لمصر ولذلك منذ اللحظة الأولى بدأ يحلم على أن يعالج هذا الخلل فى هذه البيئة الأم. وكأنا أعدته الأقدار ليعمل على توحيد العرب من جديد حول كلمة سواء وأن يعيد إليهم مصر وأن يعيد مصر إليهم بالبر، وسياسة النفس الطويل.. وتحقق له الحلم الجميل لهذه البيئة الاجتماعية الكبرى.. وعادت مصر أيضاً إلى الجامعة العربية لتعمل تحت مظلتها بل أصبحت الجامعة العربية فى مصر مقرها انطبيعى.

* فماذا قال الرئيس مبارك عن فلسطين قضيتنا الأساسية ونبض بيئتنا الاجتماعية؟!

قال فى عام ١٩٨٢ فى لقائه بأعضاء الكونجرس الأمريكى بصراحته المعهود: - «إن موقف مصر من القضية الفلسطينية لم ولن يتغير».

- «إننى لم أنسى ولن أنسى قضية فلسطين»
 - «ولا يمكن أن يطمئن شعب مصر إلا حين ينحسر الاحتلال الإسرائيلي عن كل شبر من الأرض العربية.. ويسترد الشعب الفلسطينى حقوقه الوطنية المشروعة...»
 * ولذلك قالت إحدى الصحف الأمريكية عن سيادته فى هذا الشأن: «كالسيف فى حقوق مجتمعه وأمته» (١).

نحية إلى الأم نبض بيئتنا الاجتماعية

عنوان البيئة الاجتماعية هذه الكلمة المحببة إلى نفوسنا جميعاً، نجد أن الصوت الأساسى فيها هو حرف الميم وهى من أول الأصوات التى يتناغى بها الأطفال، ولذلك فإن الكلمات التى ترمز للأم فى مختلف اللغات تحتوى على حرف الميم هذا، فهى - يا أختى - فى اللغة العربية أم كما تعرف، وهى فى الفرنسية مير، وبالإنجليزية مودر، وبالسويدية مودر، وبالألمانية موتر، وبالروسية مات، وبالدانمركية مودر، وبالاتينية ماتر، وبالأغريقية موتر، وبالإيطالية مادرى، وبالأسبانية مادرى، والبرتغالية مادرى، وبالسنسكريتيه ماتا.. وهكذا. لأن الأم الصالحة، هى مصدر وقاية البيئة الاجتماعية عندما يكون كل سلوكها ينبض بالتعاليم الإسلامية، فلا تلحقه التصدعات الأسرية

أمى يا لحناً أعشقه	ونشيداً دوماً أنشده
فى كل مقام أذكره	وأظل أظل أردده
أمى يا روحى وحياتى	يا بهجة نفسى ومناتى
أنسى فى الحاضر والآتى	أنسى فى الحاضر والآتى

(١) صحيفة واشنطن بوست الأمريكية ٢١/١٠/١٩٨١.

الله تعالى أوصاني في الجهر ووقت الإعلان
بالبر لك والإحسان بالبر لك والإحسان
اسمك منقوش في القلب حبك يهديني في دربي
ودعائي يحفظك ربي ودعائي يحفظك ربي

وبذلك نجد أن الروح الاجتماعية ترفض الإنغزالية، وتقرب من الوحدة العضوية، التي تنمو فيها الإدراكات الإيمانية، وإن كانت الأم هي مصدر الحنان، الذي يحرك الجنان، للتصور الصحيح للحياة والإنسان، نجد أن نبينا العدنان عليه السلام أوصى بها كثيراً، وكانت هذه الوصاية النبوية هي المذكرة التفسيرية التي أوردتها الحقيقة القرآنية لبدن وروح بيئتنا الاجتماعية والتي وسعت بحبها الأشجار والبحار والأنهار فضلاً عن الأحجار، فهذا النبي المختار يقول عليه السلام : « هذا جبل يحبنا ونحبه » فما بالك إذا كانت هذه اللطيفة الربانية (الحب) لأسرتنا الكريمة؟؟ كان ضرورة شرعية وفريضة إسلامية .. ﴿ قُلْ تَعَالَوْا أَتْلُ مَا حَرَّمَ رَبِّي عَلَيْكُمْ أَلَّا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ مِنْ إِمْلَاقٍ نَحْنُ نَرْزُقُكُمْ وَإِيَّاهُمْ ﴾ (١) ..

فما أجمل بيئتنا الاجتماعية عندما تكون تحت مظلة العناية الإلهية وروحها الجماعية التي تنبض بالوحدانية، بعد أن نقض على مظاهر العنصرية والعادات الجاهلية وتلوثاتها البشرية ..

* الحدائق الغناء في أخبار النساء، أبو الحسن علي بن محمد المعافى، ليبيا.

* كانت الأميرة (روكسلانا) زوجة سليمان القانوني بداية انهيار للبيئة الاجتماعية العثمانية وضح ذلك؟! وهو ما يعرف (بسلطنة الحریم).

(١) الأنعام / ١٥٠.

البيئة الاجتماعية

هل تعلم

* ٣ أخطاء لأمير المؤمنين !!

* بينما كان أمير المؤمنين عمر بن الخطاب يطوف بانحاء المدينة ليلاً
أحس بجماعة يجتمعون على مجون، فتصور عليهم منزلهم، وفجأهم فى
لهوهم ومجونهم، ففزعوا، ولكنهم كانوا على قدر من الشجاعة، قالوا: يا
أمير المؤمنين، نحن كنا قد ارتكبنا خطأ فقد ارتكبت ثلاثة ! قال: بما هي؟
قالوا: قال الله تعالى: ﴿ولا تجسسوا﴾ وقد تجسست. وقال: ﴿وائتوا
البيوت من أبوابها﴾ وقد تسورت. وقال: ﴿ولا تدخلوا بيوتا غير بيوتكم
حتى تستأنسوا وتسلموا على أهلها﴾ ولم تفعل!! فعجب عمر من فقههم،
 واعتذر لهم كما اعتذروا إليه، وعاهدوه على أن يتوبوا..

* إذ المرء أفشى سره بلسانه ولام عليه غيره فهو أحق
وإذا ضاق صدر المرء عن سر نفسه فصدر الذى يستودع السر أضيق

* إن الفقيه هو الفقيه بفعله ليس الفقيه بنطقه ومقاله
وكذا الرئيس هو الرئيس بخلقه ليس الرئيس بقومه ورجاله
وكذا الغنى بخلقه ليس الغنى بملكه وبماله
* «ومن أرضى الجوارح بالشهوات فقد غرس فى القلب شجرة الندامات».

* أن كلمة (الامة) تجيء على عدة معان؛

= بمعنى (القوم) من الاناس.

ومنه قوله تعالى : ﴿ وَجَدَ عَلَيْهِ أُمَّةٌ مِّنَ النَّاسِ يَسْقُونَ ﴾ (١).

= وبمعنى (الحين) كما فى قوله تعالى : ﴿ وَلَئِن أَخَّرْنَا عَنْهُمْ الْعَذَابَ إِلَى أُمَّةٍ مُّغْدُوْدَةٍ لِّقَوْلُنَّ مَا يَحْبِسُهُ ﴾ (٢).

= وبمعنى (الدين) .. وفى ذلك يقول النابغة:

حلفت فلم أترك لنفسك ريبة وهل يأتى ذو أمة وهو طائع؟

= وتجيء بمعنى (قائمة الإنسان)، قال أعشى بنى قيس:

وإن معاوية الأكرمين كذلك حسان الوجوه طوال الأمم

= وتجيء بمعنى (الإمام) الذى يؤتم فى الشىء، يقال: فلان أمة، ومنه

قوله تعالى : ﴿ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ كَانَ أُمَّةً قَانِتًا ﴾ (٣).

* ومن أجمل ما ورد فى الإعجاز العددى للقرآن، أن عدد الناس

والملائكة والعالمين مجموعهما ٣٨٢ مرة وبذلك يتساوى مع عدد الآيات

التي وردت بصيغات مختلفة ٣٨٢ مرة أيضاً وحقاً وصدقاً إنها إدراكات

إيمانية لبيئتنا الاجتماعية ، ﴿ كذلك يبين الله لكم آياته لعلكم تهتدون ﴾ (٤)(٥).

(١) القصص/٢٣ . (٢) هود/٨ . (٣) النحل/١٢٠ . (٤) آل عمران/ ١٠٣ . (٥)

الإعجاز العددى، عبد الرزاق نوفل، ص ٢٢٩.

استراحة بيئية تنبض بروح بيئتنا الاجتماعية

وردت هذه القصة من كتاب (المستجاد من فعلات الأجواد) للتنوخى . . .

[قصة معاوية مع عبد الله بن الزبير]

كان لعبد الله بن الزبير أرض متاخمة لأرض معاوية بن أبي سفيان، قد جعل فيها عبيداً من الزوج يعمرونها . . . فدخلوا على أرض عبد الله . فكتب إلى معاوية :

أما بعد يا معاوية، فامنع عبدانك من الدخول فى أرضى وإلا كان لى ولك شأن .

فلما وقف معاوية على الكتاب - وكان إذ ذاك أمير دفعه إلى ابنه يزيد، فلما قرأه قال له :

يا بُنى ، ما ترى ؟

قال : أرى أن تنفذ إليه جيشاً أوله عنده وآخره عندك ، يأتوك برأسه .

قال : أو خير من ذلك يا بنى ؟ على بدواة وقرطاس وكتب :

وقفت على كتاب ابن حوارى رسول الله ، وساءنى ما ساءه ، والدنيا بأسرها عندى هينة فى جنب رضاه . . . وقد كتبت له على صكاً بالأرض والعبدان ، واشهدت على فيه ، فليستضفها مع عبدانه إلى أرضه وعبيده . . . والسلام .

فلما وقف عبد الله على كتاب معاوية كتب إليه :

وقفت على كتاب أمير المؤمنين أطال الله بقاءه ، فلا عدم الرأى الذى

أحله من قريش هذا المحل .. والسلام .
فلما وقف معاوية على كتاب عبد الله، رماه إلى ابنه يزيد، وقال له، يا
بنى، إذا بليت بمثل هذا الداء، فداوه بمثل هذا الدواء .

ويحكى أيضاً أن ابن أبي الجهم أراد أن يبيع داره لضائقة مالية حلت به،
وكانت داره بجوار سعيد بن العاص، فأعطاه المشتري فيها مائة ألف درهم،
فقال للمشتري، هذا ثمن الدار، وبكم تشتري جوار سعيد من العاص، فقال
المشتري والله ما رأيت جواراً يباع؟ ولكن ما شأن جارك؟ فقال ابن أبي
الجهم: إن جاري سعيد بن العاص رجل يحب معاونة .
إن غبت سأل عني، وإن أتيت رحب بي وإن سألتني أعطاني، وإن لم أسأله
ابتدأني بالعطاء .. فلما بلغ ذلك سعيداً بعث إليه بالثمن وأبقاه في داره .
وصدق الشاعر:

أخ لك لا تراه الدهر إلا	على العلات بساماً جواداً
أخ لك ما مودته يمزق	إذا ما عاد فقر أخيه عاداً
سألناه الجزيل فما تلكأ	وأعطى فوق منيتنا وزاداً
وأحسن ثم أحسن ثم عدنا	فأحسن ثم عدت له فعاداً
مراراً لا أعود إليه إلا	تبسم ضاحكاً وثني الوساداً

نعم ، ما أجمل البسمة الروحانية التي تعلو إدراكات بيئتنا الاجتماعية،
ولم لا؟ وهي دائماً تستظل بشجرة روتها العناية الإلهية وتولت رعايتها
السنة النبوية!!

فهل يصح بعد ذلك أن نأخذ بالنظريات الاجتماعية التي أقررتها الرؤية الغربية من خلال أفكارها المادية والتي تصطدم إصطداماً مباشراً مع قواعد بيئتنا الاجتماعية وأسس خصوصيتها الإسلامية التي ترتبط بنبض العناية الإلهية، والذي - سبحانه وتعالى - أدرك بأدران النفس البشرية، وتلوثاتها الاجتماعية ... فهل أن الأوان أن ترتفع بيئتنا الاجتماعية برويتها الإسلامية لنرى - المجلس الواحد - حقيقة واقعية وسيكون في ذلك طرق النجاة العالمية ولكن هذه المرة تحت ملاذ التعاليم الإسلامية ..

أسئلة للاختبار

- س١ : ماذا نعنى بالبيئة الاجتماعية ؟
س٢ : وجدنا الإنسان فى بداية هذه البيئة يكره المجتمع .. لماذا ذلك ؟
س٣ : كيف يكون الإنسان اجتماعى ؟
س٤ : ما هى مقومات البيئة الاجتماعية ؟
س٥ : اذكر نماذج عن بعض الشخصيات التى نعرفها ؟ وأسباب سلوكها الاجتماعى ؟
س٦ : كيف نتعامل مع الآخرين من خلال الروح الإسلامية بعطاياها الاجتماعية ؟
س٧ : ما هو أهم ما يلوث هذه البيئة ؟
س٨ : بين أثر الإدراكات الإيمانية على تنمية الروح الاجتماعية ؟
س٩ : البيئة الاجتماعية أهم ما يميزها الروح الجماعية ، وضح ذلك ؟

أسئلة للبحث

- س١ : قال الشاعر الفاطمى (الوخى بن البواب) :-
يهودا هذا الزمان قد بلغوا غاية آمالهم وقد ملكوا
العز فيهم والمال عندهم ومنهم المستشار والمملك
يا أهل مصر أنى قد نصحت لكم تهودوا ، فقد تهود الفلك
* بين أثر الروح الاجتماعية فى قتل فيروس التفرة العنصرية ؟

- س٢ : (اليهود شعب الله المختار) ثقب فى البيئة الاجتماعية، بين ذلك؟
 س٣ : الهجرة النبوية أرست قواعد بيئة إجتماعية عالمية .. كيف؟
 س٤ : البيئة الاجتماعية من الرؤية الإسلامية تتعدى الدوائر الإنسانية ج لتشمل بنورها كل مفردات منظومتنا الكونية .. بين ذلك؟
 س٥ : البيئة الاجتماعية إزدهرت فى تاريخ المحاكم الشرعية التى قام بإصلاحها الإمام محمد عبده... أكتب فى هذا الموضوع؟
 س٦ : الصنف الجميل والهجر الجميل والصبر الجميل . صفات وقائية لتماسك بيئتنا الاجتماعية، بين ذلك؟

الجَدَّةُ

أحنى على من أبى	لى جدّة ترأف بى
تذهب فيه مذهبى	وكل شىء سرّنى
كلهم لم تغضب	إن غضب الأهل على
مشية المؤدّب	مضى أبى يوماً إلى
وإن لم يضرب	غضبان قد هدّد بالضرب
جدتى من مهّرب	فلم أجد لى منه غير
أنجو بها، وأختبى	فجعلتنى خلفها
بلهجة المؤنّب	وهى تقول لأبى
الولد المعبّد!	ويح له! ويح لهذا
يصنع إذا أنت صبى	ألم تكن تصنع ما

حادثة تلوث إجتماعى

سدوا أمامه كل المنافذ فاختر الموت

مأساة شاب مصرى قتلته حكومة أولاد الذوات!! فى زمن غير الزمن، كان هناك عيد للعلم تحتفل فيه الدولة بنوابغها من مختلف الأعمار وكان انطالاب المتفوق يجد مكانه فى أرفع المؤسسات دون بحث عن وسيط أو انتظار أمام باب مسئول.. كان العمل - حينئذ شرفاً وعبادة يحصل البشر من خلاله على حقوقهم فى الحياة بطريقة تليق بهم كمواطنين بكل معنى الكلمة.. اليوم إنقلب الوضع تماماً وصار احترام العلم شيئاً من مخلفات العصر «الشمولى» أما العمل، أو قل البحث عنه، فبات دليلاً على تواضع الإنسان وعدم جدارته بالالتحاق بالوظائف المرموقة التى تحتكرها طبقة الهأى لايف.. ومع أن مثل هذا الانقلاب يبدو مفهوماً لكل من تابع تطور الحياة فى مصر منذ ربع قرن، فإن شاباً مصرياً طيباً ينتمى إلى قرية ميت الفرماوى بمحافظة الدقهلية يدعى «عبد الحميد على شتا» خريج كلية الاقتصاد والعلوم السياسية عام ٢٠٠٠ صدق ما يقال فى الإعلان الحكومى عن المساواة ورعاية المواهب فتقدم قبل عدة أشهر للعمل بقطاع التمثيل التجارى التابع لوزارة الاقتصاد.. واجتاز كل الاختبارات حتى جاء موعد إعلان النتيجة ففوجئ بأنه الوحيد من بين ٤٢ متقدماً الذى استبعد، أما السبب فكان بنص ما جاء فى القرار... غير لائق إجتماعياً!! أى أنه ابن لرجل فقير!!!

لم يكن هذا الشاب .. كالملايين الذين ينتمون لنفس الطبقة - يحلم
بأكثر من مسكن متواضع ولقمة خبز وعمل شريف يساعده على مواصلة
رحلته العلمية التي توقع لها المقربون أن تكون ناجحة قياساً إلى الجوائز التي
حصل عليها ومن جائزة من وزارة الخارجية على دراسة أعدها وهو طالب،
لكن المسؤولين في وزارة الإقتصاد بخلوا عليه بتلك الاماني المحدودة، وطعنوه
بخنجر الفقر فكانت النتيجة أن فقد ثقته بنفسه وعالمه، وقرر أن ينتقم من
الاثنيين معاً .. انتحر؛ نعم انتحر ورحل عن عالمنا بعد أن أدرك أن الزمن
الجديد لا مكان فيه للفقراء ولأبنائهم .. القى بنفسه في الليل منذ نحو
عشرة أيام وتحول بسرعة البرق إلى جثة هامدة .. حادث الانتحارات
موضوعاً لمناقشات لا تنتهى في العديد من الأوساط العلمية والثقافية في
مصر .. حتى إن أستاذاً جامعياً مرموقاً غلبته الدموع حين عرف بها، في حين
أن أساتذة آخرين باشروا حملة تضامن واسعة مع أسرة الشاب الضحية،
وهذه التفاصيل بدأت عندما أعلنت وزارة الإقتصاد أنها بحاجة إلى تعيين
عدد من الخريجين في وظائف خالية بسلك التمثيل التجارى التابع لقطاع
التجارة الخارجية .. وفي الاختبارات الأولية جرت تصفية المتقدمين بحيث
لم يتبق سوى ٤٢ شاباً تم إخضاعهم لامتحانات قاسية في اللغة والاقتصاد
والقانون الدولى، وفيها جميعاً أظهر الشاب عبد الحميد على شتات تفوقاً
لافاتاً حتى أن بعضاً ممن امتحنوه هناؤه مقدماً بالنجاح، في حين قام هو
بنقل البشرى إلى أصدقائه. والواقع أن هذا التفوق لم يكن غير ثمرة لموهبة
هذا الشاب من جهة، وللجهد الكبير الذى بذله لتحسين وضعه في اللغتين
الإنجليزية والفرنسية باعتبارهما القشة التي تقصم ظهر الفقراء في مثل هذه

المناسبات .. وعلى ما يؤكد أصدقائه فإن هذا الشاب انفق كل ملهم حصله من بعض الاعمال البحثية التي أنجزها ووجهت بالكامل إلى دراسة اللغات، حتى تمكن من الوصول إلى المستوى الذى مكنته من النجاح فى الامتحان الشفوى والتحريرى .. وفى يوم إعلان النتيجة استيقظ الشاب الطيب مبكراً واتجه على الفور إلى الوزارة، حيث وجد العبارة القميئة مكتوبة أمام اسمه خلافاً لكل زملائه .. وبطبيعة الحال لم يكن بحاجة لمن يوضح له المقصود بتلك العبارة فوالده بالفعل فقير لكنه ليس لصاً، وأسرته تسكن فى منزل ريفى متواضع لكنه من عرق المجيبين وليس من أموال البنوك المنهوبة، أو عمليات النصب المنظم .. كان بحاجة لمن يريحه من عشرات الاسئلة التى حاصرتة فى كل الجهات . عن سنوات العلم التى كلفت أهله الكثير دون أن تجد من يقدرها، عن أبيه الذى شقى وعرق حتى يعلم أولاده من حلال، فكان ذلك فى تقدير أولى الأمر جرماً يستحق العقاب !!! عن معنى أن تكون أنساناً فى بلد تسيطر فيه المادة على كل شىء فيتحدد على أساسها الوضع، والرفيع .. ضاقت عليه الدنيا، ضاق به الزمان، فكان أن اتخذ قراره الأخير، وودع الدنيا غير آسف عليها .

والذى يلفت الانتباه هذا التدين الواضح الذى كان يتصف به هذا الشاب، كما أن شخصيته كانت تتسم بالاتزان الفكرى والنفسى بما يعنى أن فكرة الانتحار قد اقتحمت عليه حياته، فى اللحظة التى عرف فيها قرار الاستبعاد ..

الحادثة المؤسفة أثارت حزناً عميقاً لدى كل من سمع بها، وخصوصاً الذين عرفوا ضحيتها، غير أن الغضب كان أكبر على الذى قرر حرمانه من

حقه فى الوظيفة، وكذلك من صاغ القرار بتلك الطريقة المتوحشة التى تنم عن عنصرية متوطنة داخل بعض مؤسسات الدولة المصرية، ففى كلية الاقتصاد التى تخرج منها، كان على وشك الحصول على الماجستير فيها، كان الحادث صدمة عنيفة للجميع، خصوصاً أولئك الذين عرفوا كفاءاته العلمية، وفى مركز الأهرام للدراسات الاستراتيجية، حيث كان المجنى عليه يعمل بشكل مؤقت، نزل الخبر على زمالته كالصاعقة، وحتى الآن ما زالت التساؤلات تتردد عما يمكن لهذه الواقعة أن تحدثه فى نفوس كل من يطمع فى التقدم لمثل هذه الوظيفة.. أما أهله فمازالوا يتذكرون الاتصال الأخير الذى أجراه المجنى عليه، وأوصاهم من خلاله بشقيقه الأصغر الذى يخوض امتحانات السنة النهائية فى كلية مرموقة..

بقى القول أن والد المجنى عليه البالغ من العمر ٦٠ عاماً يعمل مزارعاً بسيطاً، ومع ذلك نجح فى تعليم كل أبنائه حتى أنه أصبح مضرب المثل فى القرية التى يقيم بها.. أما بعد الحادث فقد بات الرجل غير قادر حتى على حمل فأسه ومواصلة كفاحه الذى تحول بفرمان أرعن من موظف متوحش إلى سبه وعار يطارد أبنائه أينما ذهبوا ومهما تعلموا؟؟ (١).

* وللدائرة رأى: بعد هذا العرض الآخاذ الذى يأخذ بمجامع النفوس والقلوب، ولهذه الحادثة البشعة النكراء يجب أن نعلم بأن الحياة أصبحت مليئة بمثل هذه النماذج.. ولكن ليس معنى هذا أن كل من تقفل أو تسد أمامه كل الطرق أن يصبح فريسة لشبح الانتحار!!! وإلا أين الإيمان بالقضاء والقدر خير وشره، حلوه ومره، وكان لنا فى سلفنا الصالح خير قدوة، وكانوا يشقون بالمناشير دون أن يشنى هذا عن عزمهم شيئاً وإن كان مرجع ذلك إلى العقيدة.. والخلاصة نرجوا لله العلى القدير أن يتغمد الفقيد الرحمة وأن يعوض أهله خيراً وجزاء وأن يلهمهم الصبر والسلوان..

(١) أكرم خميس، جريد الأسبوع، ٢٠ من جمادى الآخرة ١٤٢٤هـ، ١٨ من أغسطس ٢٠٠٣م.

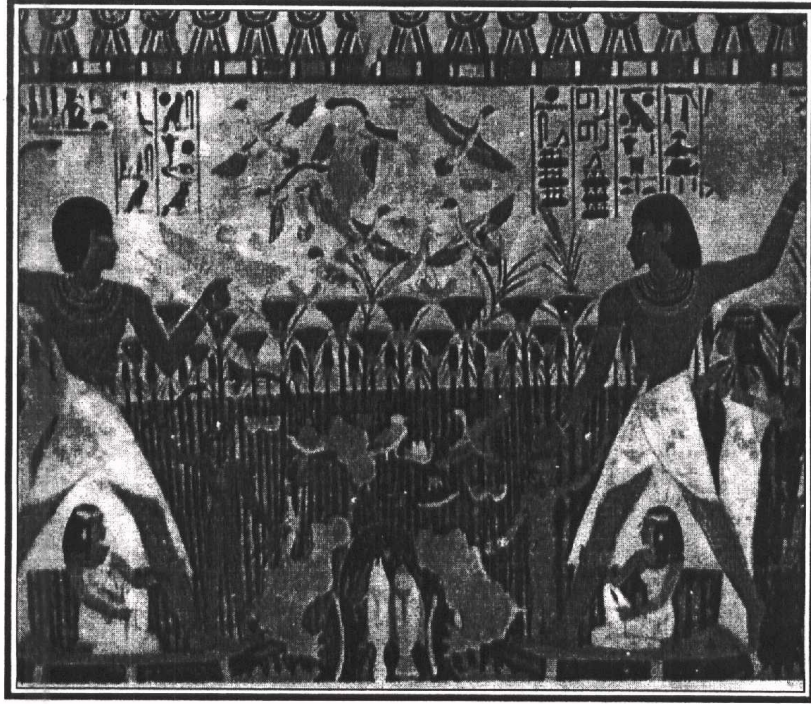
مراجع يمكن الرجوع إليها

- * كيف نكسب الناس، مازن عبد الكريم الفريح، الرياض، ١٩٩٢ م.
- * الإسلام وقضايا الإنسان، د. محمود حمدى زقزوق، القاهرة ١٩٩٧ م.
- * ملامح المجتمع المسلم الذى ننشده، د. يوسف القرضاوى، القاهرة ١٩٩٣.
- * مبارك والعالم العربى، الهيئة المصرية العامة للكتاب. ١٩٨٩.
- * علم الاجتماع الدينى، د. محمد أحمد بيومى، دار المعرفة الجامعية، ١٩٨٥.
- * الأمومة والطفولة فى الإسلام، عبد الغنى أحمد ناجى، دار الاعتصام ١٩٧٩.
- * فى التربية الأسرية والبيئة، د. عبد المجيد النادى، جامعة طنطا ١٩٨٩.
- * اعتنافات قناع، يوكيوميشيا، كتاب الهلال، ١٩٩٤.
- * المجتمع الإسلامى، د. مصطفى عبد الواحد، القاهرة، ١٩٧٠.
- * البيئة والمجتمع، مجموعة من أساتذة جامعة عين شمس والقاهرة، ١٩٩٥.
- * دليل المدرب القيادى. هشام الطالب، المعهد العالمى للفكر الإسلامى. ١٩٩٤.
- * المسلمون واللؤمية، يوسف نوفل، جريدة التكافل القاهرية ١٩٩٩.
- * عبد المنعم شوقى: تنمية المجتمع وتنظيمه، القاهرة، ١٩٦٢.
- * السينما والمجتمع، محمد سليمان، القاهرة، ١٩٩١.
- * الصحافة والمجتمع، عبد اللطيف حمزة، القاهرة، ١٩٦٣.
- * تطور المجتمع الدولى، د. محيى الجمل، القاهرة، ١٩٦٤.
- * اتحادنا فلسفة خلقية، ثروت عكاشة، القاهرة، ١٩٦٤.
- * التفرقة العنصرية، د. أحمد سويلم العمرى، القاهرة، ١٩٦٤.
- * نحو مجتمع إسلامى، سيد قطب، دار الشروق، ١٩٨٢.
- * **Modern Social Theorg, From Parsons to Habermas Ian Craib, Trans., Havester, 1992.**
- * التمهيد لعلم النفس الاجتماعى، وليم مكيدوجال تقديم. د منيرة حلمى، الهيئة العامة المصرية للكتاب، سلسلة تراث الإنسانية، ١٩٩٦.

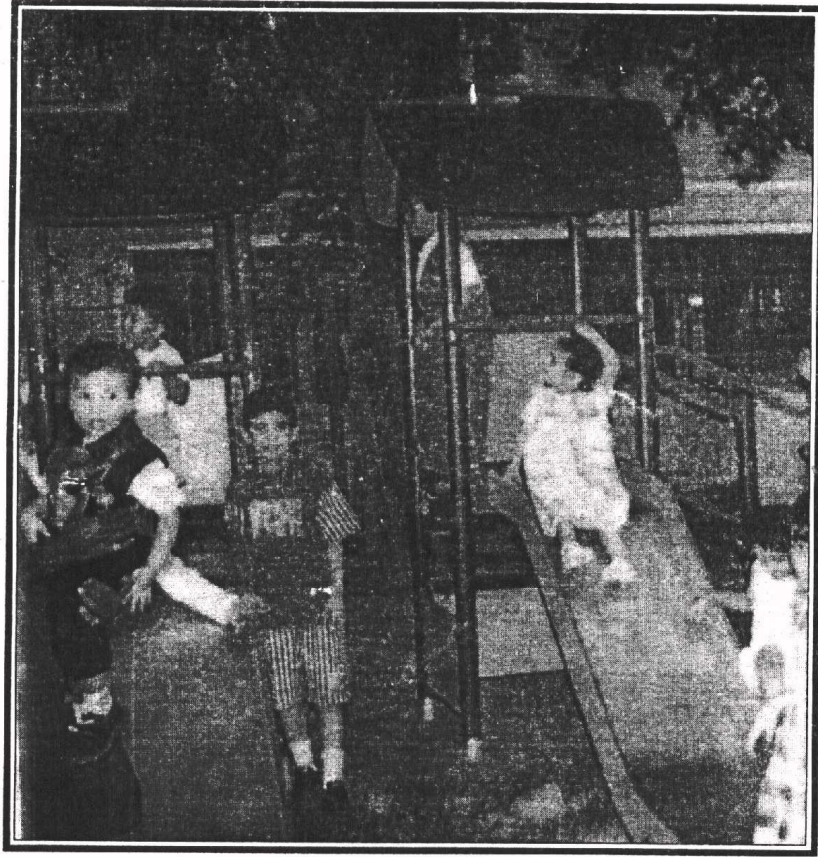
القسم الثاني

الصور

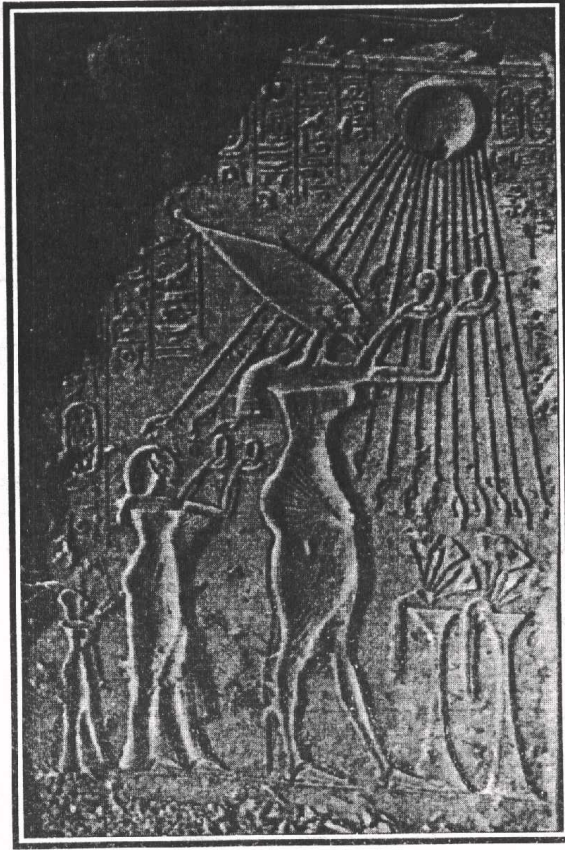
ونرى وحدة الله تتراى فى بديع خلقه ،
وقدرة الله تتراى فى بديع صنعه ، وسترى
فيه معلومات كثيرة لم ترد فى الجزء
المكتوب ... وبعد الاطلاع عليها يمكنك
الوقوف على قصة هذا الكوكب من بدء
الخليقة حتى يومنا هذا ... فهى رحلة ممتعة
وغريبة وإن كانت على الورق ... فهذا جهد المقل ..



- نقش حائطى يمثل الأمير (نخت) يصطاد الطيور والسمك ومعه أولاده - من مقبرته بطيبة بالأقصر، (الدولة الحديثة) ١٤٢٥ ق. م.
- حرص المصرى القديم على الاهتمام بالجانب الاجتماعى حتى فى ألعابه وحرص على تصويرها على مقابره لكى يسعد بها فى العالم الآخر كما كان يعتقد.
- الملك أخناتن وزوجته يدلان أطفالهما

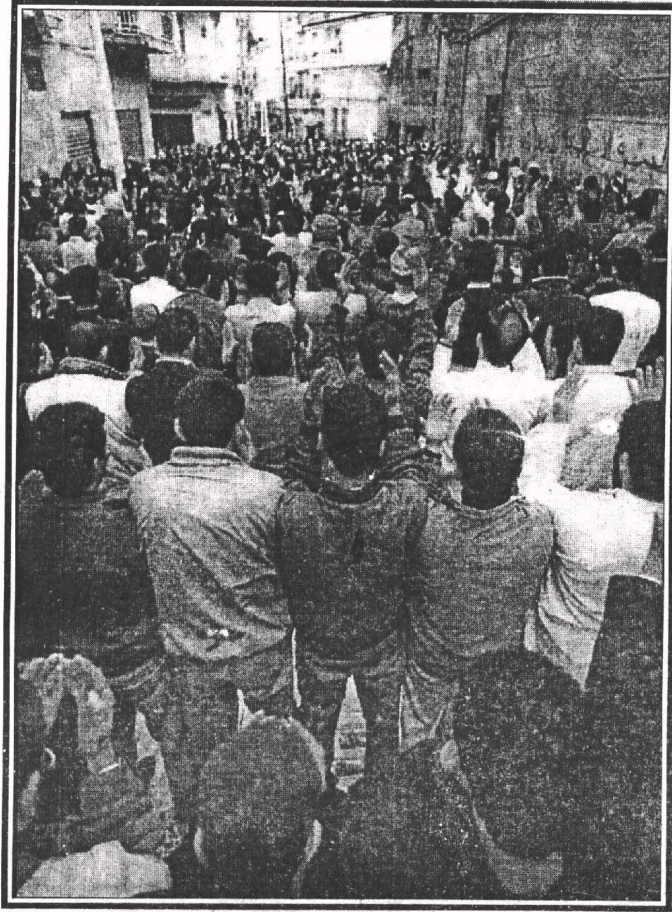


— دور المؤسسات فى التنشئة الاجتماعية.
﴿ المؤمن القوى خير إلى الله وأحب من المؤمن الضعيف وفى كل خير ﴾.

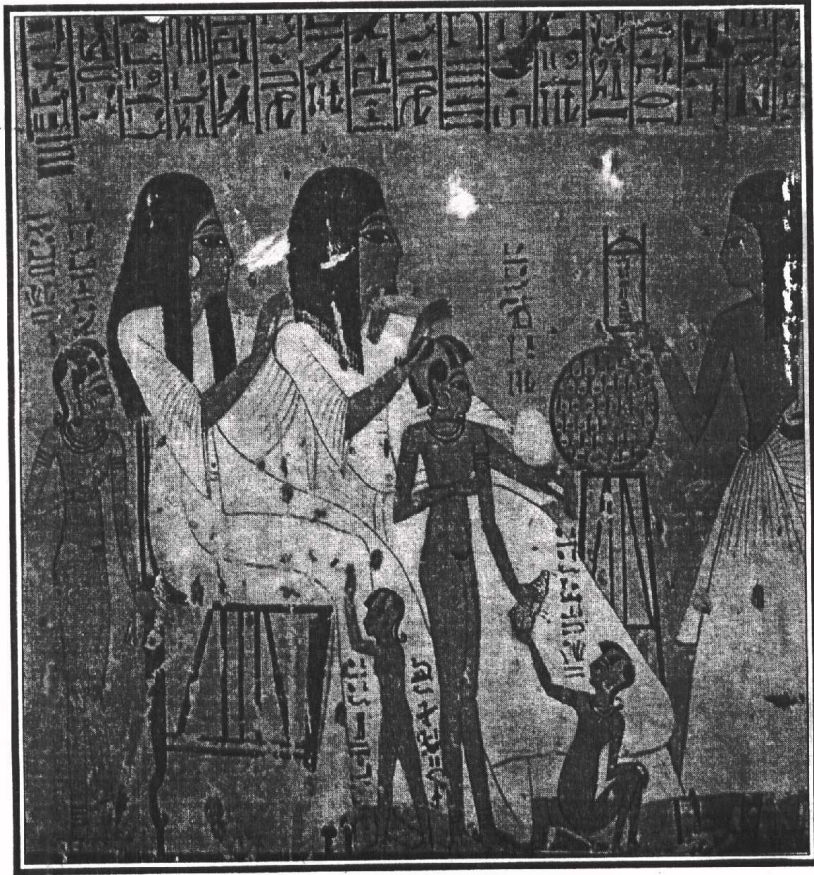


– أخناتون ملك التوحيد يتعبد هو وزوجته التي آمنت بدعوته إلى الواحد الأحد.

– حفر بارز على قطعة من الحجر الجيري تمثل «أخناتون» وأسرته يتعبدون لقرص الشمس، الدولة الحديثة – المتحف المصري بالقاهرة.



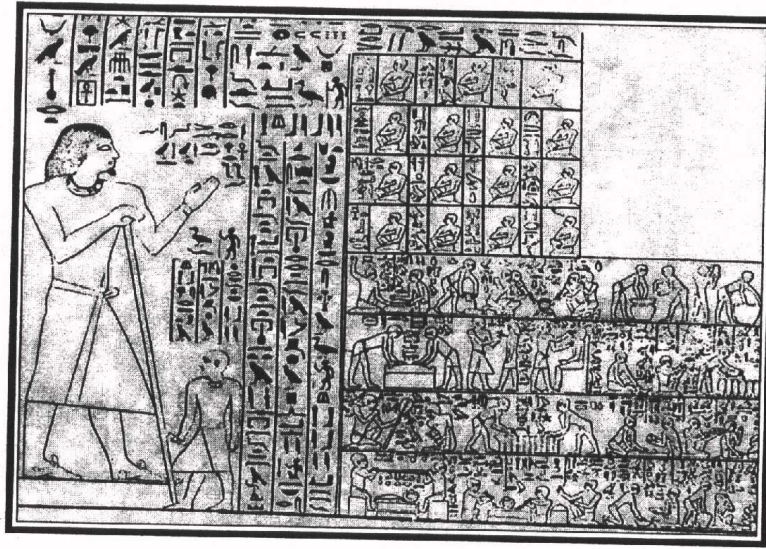
دين الجماعة.



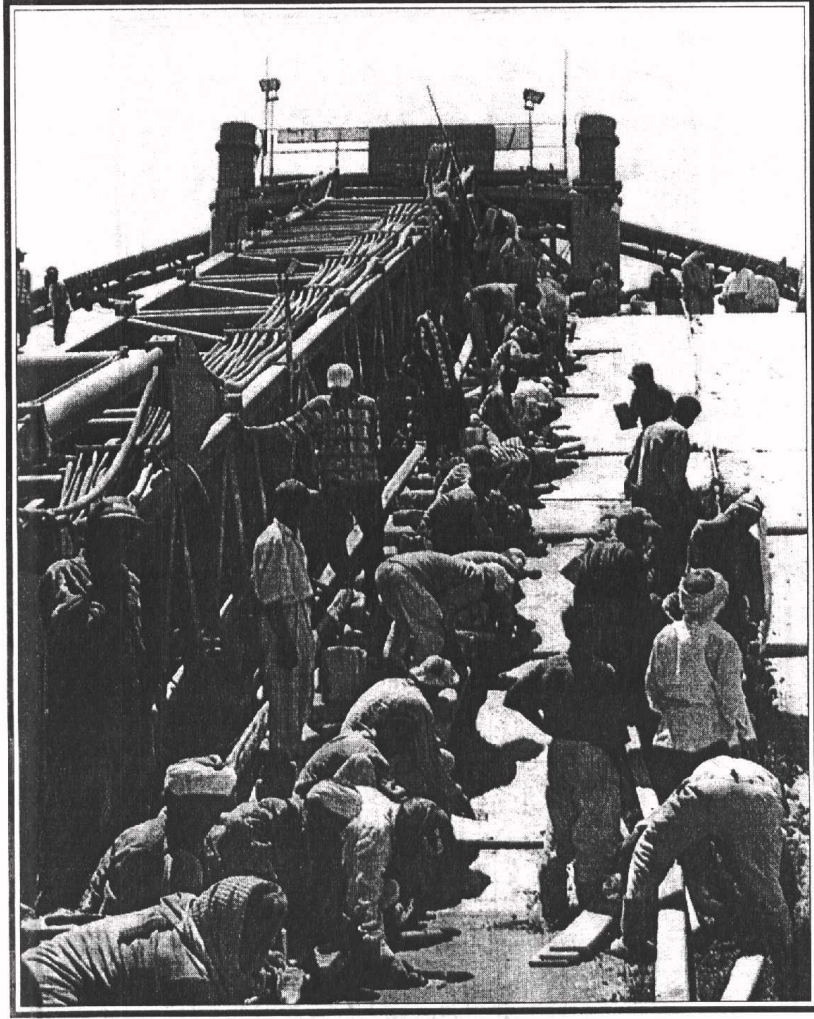
- تصوير للحياة الاجتماعية داخل المنزل لرجل وزوجته يداعبان
أولادهما - دير المدينة ١١٨٦ ق.م. (الدولة الحديثة).
- جانب من الحياة الاجتماعية عند المصري القديم.



الملك أخناتن وزوجته يدلان أطفالهما



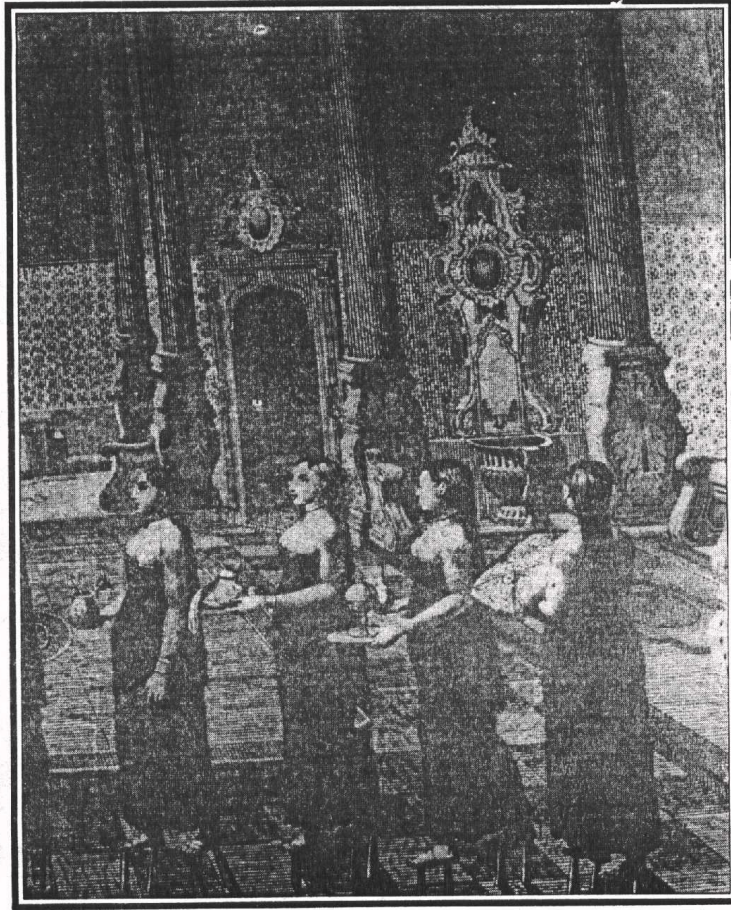
الوصية - مقبرة «دب إم نفرت».



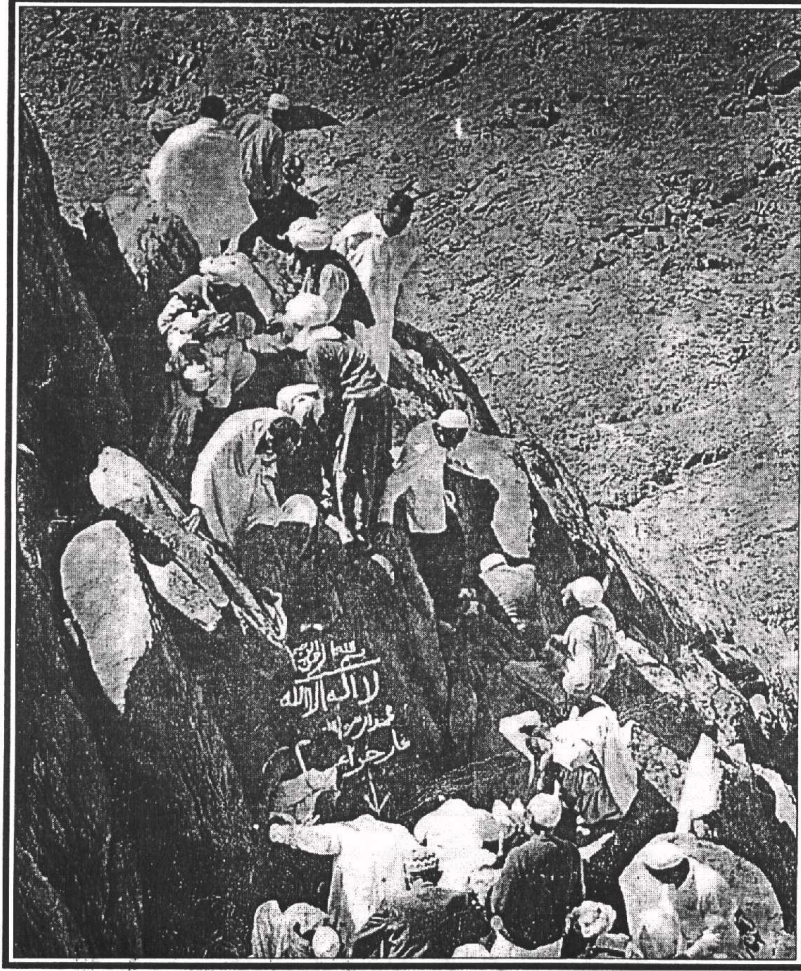
تعاون مثمر من أجل لقمة العيش



— متى تأتي جامعة الدول الإسلامية روح بيئتنا الاجتماعية، ونحن
نعلم أنه كان هناك « دار الندوة » والتي أسسها « قصي من كلاب بن
مرة » جد الرسول ﷺ



« السلطان العثماني يأخذ حمامه! » لوحة قديمة من القرن السادس عشر.
- الترف يؤثر على روح البيئة الاجتماعية يقارن دور الأميرة الروسية
« روكسلانا » أو ما يعرف « بسلطنة الحريم » وكيف أدت إلى تفويض
الخلافة العثمانية ودوائرها الاجتماعي.



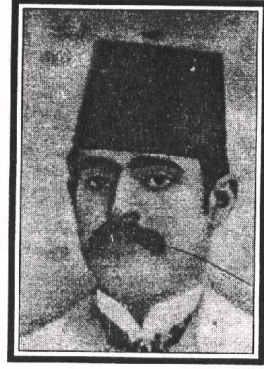
﴿ لا رفث ولا فسوق ولا جدال في الحج ﴾
كل الشعائر الإسلامية روحها إجتماعية.



﴿ خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ ﴾ [الأعراف ١٩٩]
قال ﷺ « طوبى لمن تواضع ورحم أهل الذلة والمسكنة ».



هدى شعراوى
فشلتى الحياة
الزوجية فأرادت أن
تدخل حلقة الحياة
السياسية .

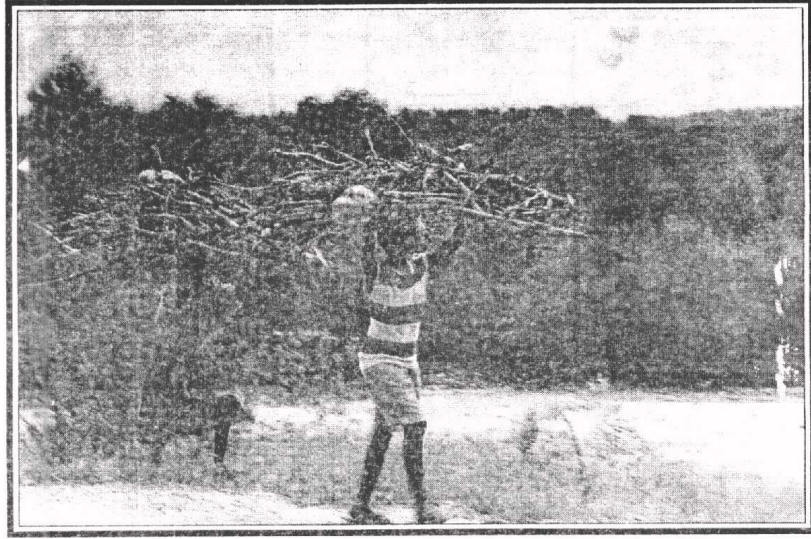


سعد زغلول

أنا لا أقول : دعوا النساء سوافرا
بين الرجال يجلبن فى الأسواق
يدرجن حيث أردن، لا من وازع
يحذرن رقبتة، ولا من واق
فتسوطوا فى الحالتين وأنصفوا
فالشر فى التقييد والإطلاق
الأم مدرسة إذا أعددتها
أعددت شعبا طيب الأعراق «

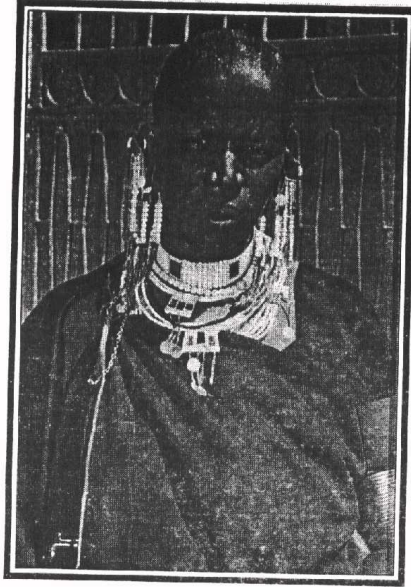


شاعر النيل / حافظ إبراهيم
ميكافيل، آراؤه بمثابة فيروسات
اجتماعية على أساس أن قواعدها غير أخلاقية .

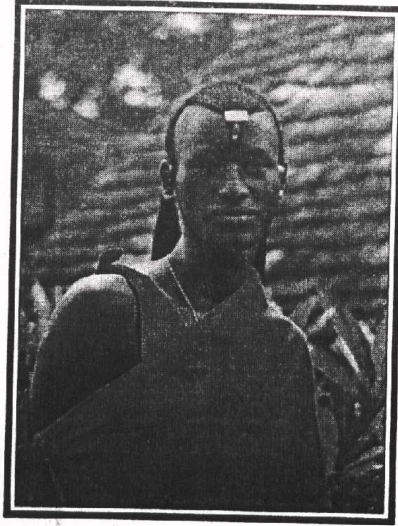


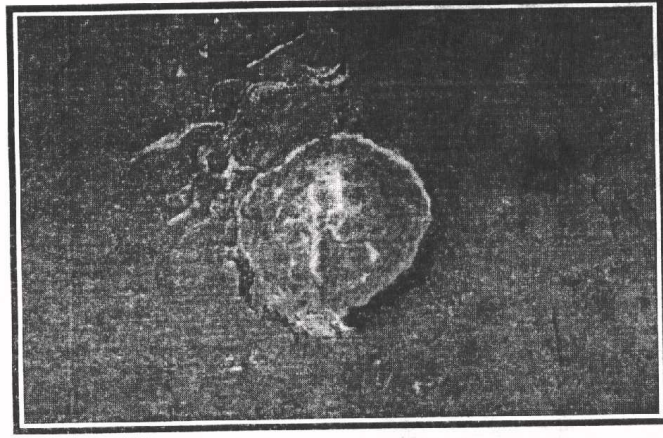
– النشاط اليومي للأطفال والصغار جلب الحطب من أعماق الغابة لاستخدامه في الوقود. – الفقر البيئي يؤدي إلى فقر اجتماعي.



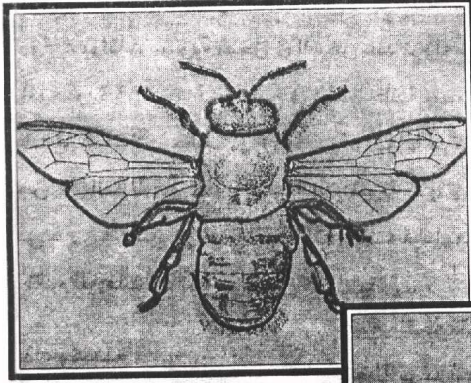


– انتبه لما تراه في الصورة، المرأة
هي الحليقة الشعر أما الرجل
فهو الذى يطيل شعره فى
خصلات كما تقضى تقاليد
الماساى .

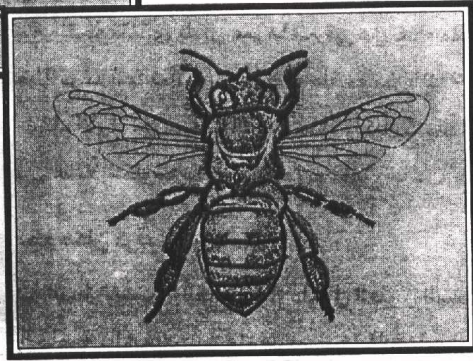




— جنين عمره ٨ أيام وقد
تشبث بجدار الرحم.



— حتى عالم النحل تجمعهم
روح الجماعة.





﴿ واعتصموا بحبل الله جميعا ﴾

الزعماء الأربعة مبارك. صدام. حسين. علي عبد الله

صالح في تحية الجماهير ببغداد.



الرئيس مبارك والشاذل القليبي أمين عام الجامعة العربية سابقاً.



- هكذا الرئيس مبارك مع أخيه الرئيس عرفات وابتسامة تعبر عن عمق إجتماعى واضح .
- الرئيس مبارك والزعيم الفلسطيني ياسر عرفات .
- الرئيس مبارك (لم ولن أنسى قضية فلسطين) .



كان على الرئيس مبارك أن يعود بمصر إلى البيت العربي الكبير من
أجل المحافظة على روح هذه البيئة.



– الإسلام لا يفرق فى الحنان بين الأبناء واعتبر ذلك خارج عن نطاق الإسلام الذى يدعو إلى المساواة.



بيئة إجتماعية صالحة



وجعل بينكم مودة ورحمة

الفهرس

- ☆ الافتتاحية ٥
- ☆ دائرة المعارف هذه ٦
- ☆ تنذير ٧
- ☆ كلمة الاستاذ الدكتور / أحمد عبد الغفار ٨
- ☆ كلمة الاستاذ الدكتور / محمد مختار البديوي ٩
- ☆ البيئة الاجتماعية ورعايتها الربانية ١٠ - ٤١
- ☆ مبارك والبيئة الاجتماعية ٤٢
- ☆ تحية إلى 'لام نبض بيئتنا الاجتماعية ٤٣
- ☆ هل تعلم ٤٥
- ☆ استراحة بيئية تنبض بروح بيئتنا الاجتماعية ٤٧
- ☆ الاسئلة ٥٠
- ☆ حادثة تلوث إجتماعي ٥٢
- ☆ المراجع ٥٦
- ☆ الصور ٥٨ - ٧٩
- ☆ الفهرس ٨٠